

Development and Implementation of MDTV Curricula (DIMTV)

WP2 - Deliverable 2.4.5

Zhvillimi i planit për arritjen e qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë Akademike

Project Duration: Oct 2017 – Oct 2020 (Extended to October 2021)

Start Date of Deliverable: November 2018

Submission Date: September 2021

Dissemination level: Department/ Faculty, Regional, International

Lead Organization: UAMD

Tabela e përmbajtjes

Hyrje.....	3
Konteksti dhe përshkrimi i Projektit DIMTV	4
Qëllimi dhe Objektivat	5
Anëtarët e DIMTV	5
Rezultatet e Projektit	5
Koncepti i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë si dhe PQVP	7
Hapat e zhvillimit të PQVP	7
Strategjitë e grupit të projektit mbi qëndrueshmërinë dhe vazhdimësinë	8
Qëndrueshmëria dhe Vazhdueshmëria akademike	11
Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike – UAMD	11
Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike – EPOKA	16
Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike – UP	18
Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike – UBT	21

Hyrje

Plani i Vazhdimësisë dhe Qëndrueshmërisë së Projektit (PQVP) synon të sigurojë informacion të rëndësishëm në lidhje me vazhdimësinë dhe qëndrueshmërinë e rezultateve të projektit DIMTV. Specifikimet, orientimet dhe veprimet konkrete të listuara në këtë dokument do të ndihmojnë konsorciumin dhe veçanërisht institucionet nga vendet partnere të sigurojnë qëndrueshmërinë dhe vazhdueshmërinë e rezultateve të projektit pas përfundimit të mbështetjes nga BE.

Ky plan është përgatitur me kujdes nga ekipi i projektit, me përfaqësues nga secili institucion në konsorcium.

DIMTV është një projekt trevjeçar Erasmus+ për ngritjen e kapaciteteve midis pesë institucioneve partnere nga Shqipëria dhe Kosova dhe tre partnerë të IAL-ve nga BE-ja. Qëllimi kryesor i projektit është zhvillimi dhe implementimi i Kurrikulave të Multimedias dhe Televizionit Dixhital në universitetet shqiptare. Aktivitetet brenda kornizës së projektit organizohen në pesë WP kryesore, të listuara më poshtë:

WP 1 *Përgatitja*: Studimi i situatës aktuale të MTVD në Shqipëri dhe Kosovë.

WP2. *Zhvillimi*: Rishikimi dhe ristrukturimi i kurrikulave ekzistuese bachelor MTVD; Zhvillimi i kurrikulës master MTVD; Pasurimi i infrastrukturës dhe metodologjive të mësimdhënies; Implementimi i programit të studimeve profesionale; Nxitja e bashkëpunimit me industrinë dhe ekspertët e MDTV.

PQVP është një produkt i paketës së WP2.4.

WP3 *Sigurimi i Cilësisë*: Sigurimi i cilësisë gjatë gjithë afatit kohor të projektit.

WP4 *Shpërndarja dhe Promovimi*: Shpërndarja dhe promovimi i rezultateve.

WP5 *Menaxhimi*: Aktivitetet operacionale, financiare dhe komunikuese për të arritur implementimin e suksesshëm të aktiviteteve të projektit.

Në këtë dokument do të gjendet:

1. Informacioni i përgjithshëm i projektit
2. Koncepti i vazhdueshmërisë së rezultateve dhe plani
3. Plani i arritjes së Vazhdimësisë dhe qëndrueshmërisë akademike për UAMD, EPOKA, UP, UBT.

Konteksti dhe përshkrimi i Projektit DIMTV

Aktualisht, institucionet e medias elektronike në Shqipëri kanë një mungesë specialistësh në fushën e Multimedia dhe TV dixhital. Gjatë periudhës së tranzicionit në Shqipëri pati një rritje të numrit të mediave elektronike. Pas kësaj, u shfaq një situatë kontradiktore. Ndërsa numri i stacioneve televizive (publike dhe private) dhe shërbimeve të transmetimit u rrit, mbështetja e kërkuar profesionale nuk mund të sigurohej për shkak të mungesës së ekspertëve në këtë fushë. Mungesa profesionalistëve mund të shfaqet dhe në ditët e sotme, në shërbimet e ofruara video, audio dhe multimediale me cilësi të ulët teknike. Për ti ardhur në ndihmë këtij problem, janë punësuar ekspertë nga jashtë, por nuk është mjaftueshëm. Prandaj, ka nevojë për ekspertë kombëtarë të diplomuar në MTVD në mënyrë që vendi të mos ketë nevojë për ekspertë nga jashtë.

Probleme të ngjashme shfaqen edhe në Kosovë. Një fushëveprim i rëndësishëm i projektit DIMTV është rritja e numrit të ekspertëve të kualifikuar dhe zvogëlimi i shkallës ekzistuese të papunësisë në fushën e MTVD si në Shqipëri ashtu edhe në Kosovë. Vitet e fundit, kalimi nga transmetimi analog në atë dixhital ka qenë një sfidë e vërtetë për të dy vendet e Ballkanit Perëndimor. Pavarësisht përpjekjeve intensive për të bërë këtë ndërrim, kalimi i plotë në transmetimet televizive dixhitale nuk është përfunduar ende. Edhe pse janë bërë investime të mëdha në teknologjinë mediatike, cilësia e transmetimit nuk është në nivelin e kërkuar. Kështu, ende nevojitet punë e madhe për të arritur standardet e kërkuara në zonën e MDTV. Të gjitha këto fakte tregojnë nevojën për një zgjidhje të shpejtë të problemit. Përmes këtij projekti, ne synojmë të kontribuojmë në përmirësimin e situatës aktuale në këto vende dhe të zvogëlojmë si shkallën e papunësisë ashtu edhe mungesën e ekspertëve në fushat e lidhura me MDTV në një masë të rëndësishme.

Për ta arritur këtë, UAMD do të ofrojë një Master të ri Profesional me tre specializime të veçanta si Përpunimi i Imazhit, Animacioni 3D dhe Prodhimi dhe Post-Prodhimi. Përveç mësimdhënies, këto module dhe vetë programi do të çojnë në bashkëpunime më të larta kërkimore me partnerët e BE -së. Kurrikula e duhur e cila do të zhvillohet do të prodhojë profesionistë të rinj të specializuar me cilësi të lartë dhe ata do të jenë në përputhje me kërkesat e profilit të punës. Për më tepër, mbështetja profesionale nga vendet partnere të BE -së me ekspertizën dhe njohuritë e tyre të larta në fushën e MDTV do të jetë një thesar i vlefshëm për universitetet/ndërmarrjet në Shqipëri dhe Kosovë gjithashtu.

Qëllimi dhe Objektivat

Zhvillimi dhe implementimi i studimit të Multimedias dhe Televizionit Dixhital (MTVD) në Shqipëri dhe Kosovë.

Objektivat specifike:

- Ristrukturimi i kurrikulave ekzistuese të ciklit të parë të programit të studimit Multimedia dhe Televizion Dixhital (MTVD).
- Zhvillimi i një kurrikule të re Master Profesional në MTVD me drejtime të specializuara në Produksion dhe Post-Produksion, Animim 3D dhe Përpunim Imazhi.
- Ndërtimi i një laboratorit të ri të pajisur me cilësi të lartë.

Anëtarët e DIMTV

Konsorciumi DIMTV përbëhet nga 8 institucione partnere. 5 prej tyre janë nga Shqipëria dhe Kosova dhe 3 prej tyre janë nga BE. Partnerët renditen sipas listës së përfituesve në marrëveshjen e Partneritetit DIMTV.

P1: Universiteti Aleksander Moisiu (Koordinator)

P2: Radio Televizioni Shqiptar

P3: Tartu Ulikool

P4: Turgut Ozal Education SHA

P5: Universiteti i Prishtinës

P6: Universiteti ndërkombëtar për biznes dhe teknologji

P7: Univerza V Ljubljani

P8: Vysoka Skola Banska - Technicka Univerzita

Rezultatet e Projektit

WP1: Analiza e programeve të studimit MTVD në Kosovë/Shqipëri dhe programeve të ngjashme në BE.

1.1. Analiza mbi situatën e përgjithshme të MTVD

WP2 (1): Rishikimi dhe restrukturimi i kurrikulave ekzistuese bachelor MTVD

2.1.1. Workshop: Të mësojmë nga ekspertiza e BE -së në fushën MTVD

2.1.2. Rishikimi i kurrikulës ekzistuese MTVD

2.1.3. Përcaktimi i kompetencave dhe rezultateve të të nxënimit për programin bachelor MTVD

2.1.4. Printimi dhe finalizimi i kurrikulave të diplomës bachelor

WP2 (2): Zhvillimi i kurrikulës master MTVD

- 2.2.1. Vizita studimore tek partnerët e BE-së
- 2.2.2. Zhvillimi i kurrikulës për master profesional (PM)
- 2.2.3. Zhvillimi i modulit të përpunimit të imazhit
- 2.2.4. Përcaktimi i kompetencave dhe rezultateve të të nxënit për MP
- 2.2.5. Printimi i kurrikulave MP

WP2 (3): Pasurimi i infrastrukturës dhe metodologjive të mësimdhënies

- 2.3.1. Trajnimi i anëtarëve të stafit për modulet
- 2.3.2. Zhvillimi i modulit të animimit
- 2.3.3. Zhvillimi i modulit të produksion/post-produksion
- 2.3.4. Prokurimi i harduer/software dhe materialeve mësimore
- 2.3.5. Trajnimi i stafit për pajisje
- 2.3.6. Përgatitja e materialeve dhe udhëzimeve mësimore

WP2 (4): Implementimi i programit të studimeve profesionale

- 2.4.1. Akreditimi i MP MTVD
- 2.4.2. Regjistrimi i studentëve në PM MTVD
- 2.4.3. Realizimi i programit PM MTVD
- 2.4.4. Feedback nga studentët për programet
- 2.4.5. Arritja e qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike

WP2 (5): Nxitja e bashkëpunimit me industrinë dhe ekspertët e MTVD

- 2.5.1. Formalizimi i bashkëpunimit me partnerët e industrisë
- 2.5.2. Praktikat e studentëve
- 2.5.3. Seminare me ekspertë të MTVD

WP3: Plani i cilësisë

- 3.1 Sigurimi i brendshëm i cilësisë në programin bachelor
- 3.2 Sigurimi i brendshëm i cilësisë në MP
- 3.3 Vlerësimi i jashtëm i programeve të studimit nga ekspertë

WP4: Shpërndarja dhe promovimi

- 4.1 Uebfaqja dhe promovimi në rrjete sociale
- 4.2 Përgatitja e materialeve të marketingut
- 4.3 Promovimi në shkollat e mesme dhe universitetet shqiptare/kosovare

WP5: Menaxhimi i projektit

- 5.1 Takimet e grupit drejtues/menaxhues të projektit
- 5.2 Organizimi dhe koordinimi i aktiviteteve të projektit
- 5.3 Menaxhimi Financiar
- 5.4 Përgatitja e raporteve të ndërmjetme dhe përfundimtare

Koncepti i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë si dhe PQVP

Ekzistojnë përkufizime të ndryshme të termit të qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë së projektit. Në këtë dokument, ne do t'i referohemi qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë si aftësia për të vazhduar përmbushjen e qëllimeve, objektivave dhe arritjen e rezultateve të dëshiruara në të ardhmen duke shfrytëzuar burimet aktuale në dispozicion, pas përfundimit të projektit dhe përfundimit të mbështetjes financiare nga BE. Vizioni që filloi aplikimin e projektit duhet të vazhdojë. Financimi i BE -së, konsorciumi i projektit, burimet njerëzore të trajnuara dhe të afta dhe të gjitha aktivitetet gjatë kohës së projektit duhet të jenë baza dhe themeli i vazhdimit të rezultateve dhe jo përfundimi. Ajo që tashmë ka filluar duhet të punojë në mënyrë të pavarur për të vazhduar realizimin e vizionit fillestar.

Grupi i punës i projektit duhet të ketë parasysh që nga fillimi i projektit rëndësinë e qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë si dhe të punojë përpara në përgatitjen e një plani të duhur PQVP. Më poshtë janë perspektivat e ndryshme mbi të cilat duhet ndërtuar një PQVP:

1. *Qëndrueshmëria financiare.* Ekipi i projektit duhet të gjejë mënyra dhe mundësi të reja për të mbështetur financiarisht rezultatet e projektit. Duhet të konsiderohen burime të ndryshme financimi.

2. *Qëndrueshmëria organizative.* Është e rëndësishme që ajo që është investuar gjatë afatit kohor të projektit me mbështetjen e financimit të BE -së, të ruhet dhe të jetë funksionale. Infrastruktura, burime të ndryshme duhet të mirëmbahen dhe të lejohen të përdoren dhe nxjerrin rezultate në të ardhmen.

3. *Qëndrueshmëria operationale* fokusohet në potencialin për të zbatuar aktivitetet dhe planet e projektit pas përfundimit të projektit.

4. *Zgjerimi i impaktit të rezultateve të projektit.* Ndikimi i projektit duhet të reflektohet në arritjen e grupeve të synuara dhe grupeve në rritje të të interesuarve ose aktorëve të tjerë të rinj të shtuar në listë.

Sugjerohet që të përfshihen të gjitha perspektivat e mësipërme gjatë ndërtimit të PQVP¹².

Hapat e zhvillimit të PQVP

Ky plan është ndërtuar sipas hapave të shpjeguara mëposhtë:

1. Analizë dhe matje e cilësisë e vazhdueshme e rezultateve të projektit. Reagime nga studentët, stafi dhe partnerët e BE -së. Të gjitha të dhënat e mbledhura ndihmuan në përgatitjen e një PQVP më të mirë.

¹ <https://erasmusplus.kz/index.php/en/erasmus/information-for-on-going-projects/sustainability-and-impact>

² https://yesforfairtax.org/wp-content/uploads/2021/10/Sample_Sustainability_Action_Plan.pdf



2. Target grupe të qarta dhe të specifikuara. Që në fillim, ishte e qartë se cilat ishin grupet kryesore të synuara. Gjatë aktiviteteve të projektit, më shumë aktorë dhe grupe të interesuara u shtuan në listë.³
3. Çdo institucion ka përgatitur një plan të detajuar me aktivitete specifike për të arritur qëndrueshmërinë akademike pas përfundimit të projektit.
4. Pas finalizimit të aktiviteteve të PQVP-së, u dha një përshkrim i hollësishëm i burimeve dhe aktiviteteve operacionale që duhen bërë.⁴
5. Duhet të planifikohen impakti afatgjatë në grupet e targetuara përmes uebfaqes dhe shpërndarjes dhe promovimit nëpërmjet mediave sociale si dhe nëpërmjet bashkëpunimit dhe takimeve të vazhdueshme me këto grupe.

Strategjitë e grupit të projektit mbi qëndrueshmërinë dhe vazhdimësinë.

Në konferencën e fundit përmbyllëse të DIMTV, u caktua një sesion kushtuar PQVP. Ekipet e projektit nga të gjitha institucionet dhe aktorë të ndryshëm morën pjesë në këtë sesion. Të gjitha institucionet nga AL dhe Kosova prezantuan planin e tyre të qëndrueshmërisë. Ky ishte një sesion i vlefshëm ku midis të tjerash u shkëmbyen ide, përvojë dhe mendime, dhe ky document gjithashtu është bazuar në diskutimet e asaj dite.

Qëndrueshmëria dhe vazhdimësia institucionale dhe financiare është një pjesë e planit që zhvillohet pas përfundimit të WP1, WP2 dhe WP3 nga drejtuesit kryesorë të paketave.

Ky plan do të miratohet në secilin institucion partner.

Për të siguruar qëndrueshmërinë dhe ndikimin e rezultateve të projektit DIMTV, u morën parasysh faktorët kryesorë të mëposhtëm:

- Zhvillimi i kurrikulave dhe kurseve me cilësi të lartë bazuar në një vlerësim të thellë të nevojave të grupeve të targetuara për aftësi të reja dhe analiza e trendeve afatgjata të tregut të punës për të argumentuar rëndësinë e ardhshme të kurrikulës së re.

- Përfshirja e vazhdueshme dhe e qartë e secilit partner.
- Përfshirja e studentëve dhe grupeve të targetuara në aktivitetet e projektit.
- Qëndrueshmëria institucionale e programeve të studimit garantohet me akreditimin e programeve të studimit nga organet e duhura akademike në universitete.
- Burimet njerëzore të partnerëve të projektit nga Shqipëria dhe Kosova, të trajnuar me metodologji të përditësuar, dhe pajisje mësimore-kërkimore dhe me burimet e duhura materiale do të integrohen në aktivitetet e përditshme dhe do të sigurojnë të paktën 5 vjet qëndrueshmëri dhe vazhdimësi organizative.

³ https://digitalcommons.usu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2001&context=extension_curall

⁴ https://yesforfairtax.org/wp-content/uploads/2021/10/Sample_Sustainability_Action_Plan.pdf

- Qëndrueshmëria financiare nga mbështetja e universitetit pas akreditimit të programeve të studimit. Kryesisht programi do të financohet përmes tarifës së studentëve dhe nga grante të financiarë.
- Mbështetje financiare nga Universitetet për laboratorët Multimedial.

Burimet njerëzore luajnë një rol kyç në vazhdimësinë e rezultateve të projektit. Personeli akademik dhe personeli administrativ i përfshirë në implementimin e projektit dhe veçanërisht personeli akademik i trajnuar gjatë aktiviteteve të projektit do të jenë ata që do sigurojnë qëndrueshmërinë dhe vazhdimësinë e rezultateve.

Mbajtja e komunikimit të vazhdueshëm me aktorët e projektit dhe grupet e ndryshme të targetuara pas përfundimit të projektit gjithashtu ka një rol të rëndësishëm në qëndrueshmërinë dhe vazhdueshmërinë. Për të siguruar ndikimin e gjatë të rezultateve të projektit në grupet e targetuara të specifikuar në pjesën e mësipërme, është e rëndësishme të vazhdohet me shpërndarjen dhe promovimin e aktiviteteve të projektit përmes rrjeve online dhe mediave të tjera sociale. Faqja e internetit e DIMTV do të vazhdojë të jetë aktive pas përfundimit të projektit me synimin kryesor për të shërbyer si një bazë të dhënash ku të gjithë të interesuarit mund të kenë një vështrim në suksesin e rezultateve të projektit.

Qëndrueshmëria dhe vazhdueshmëria e projektit DIMTV dhe audienca e targetua pas përfundimit të projektit. (Sipas formatit të aplikimit për DIMTV)

Pas përfundimit të projektit, MP i implemtuar do të monitorohet dhe përmirësohet vazhdimisht përmes proceseve të mëposhtme:

- përmirësimi i syllabuseve dhe materialeve mësimore që pasqyrojnë risitë teknike dhe në MTVD.
- Përditësimi i mjeteve të reja softuerike në procesin e mësimdhënies dhe të nxënies.
- mirëmbajtja e pajisjeve dhe blerja e pajisjeve të reja.
- monitorimi i nevojave nga industria dhe përmirësimi i materialeve mësimore.

Nxjtja e bashkëpunimit të institucioneve të arsimit të lartë me bizneset që operojnë në Shqipëri dhe Kosovë do të ketë një rritje të konsiderueshme të numrit të praktikave dhe përvajave profesionale të disponueshme për studentët bachelor dhe master. Kërkesa për ekspertë të MTVD në Shqipëri dhe Kosovë po rritet, kryesisht për shkak të rritjes së numrit të kompanive të transmetimit dhe mediave në këto vende dhe inovacionet në teknologjitë multimediale në përputhje me kërkesat e BE që kërkojnë profesionistë. Për të pasur një mbështetje financiare pas implementimit të suksesshëm të projektit, UAMD do të planifikojë çdo vit një fond buxhetor specifik për mirëmbajtjen e laboratorit dhe organizimin e workshopeve dhe aktiviteteve të tjera. Të gjitha vendet partnere do të përdorin të ardhurat e tyre për të mbështetur përmirësimin e mëtejshëm të kurrikulave dhe organizimin e bashkëpunimit promovues dhe në rritje midis subjekteve përkatëse që operojnë në fushën MTVD. Institucionet e arsimit të lartë mund të përdorin gjithashtu mjediset e mësimdhënies për të realizuar produksione televizive dhe shërbime multimediale për palë të treta.



Grupet e targetuara pas përfundimit të projektit DIMTV

Partnerët e projekteve DIMTV janë aktualisht dhe do të mbeten të interesuar për të marrë pjesë në komunitete të ndryshme të MTVD. Informacioni i ri mbi DIMTV do të shpërndahet vazhdimisht përmes rrjeteve. Do të organizohen workshop me pjesëmarrës akademikë dhe studentë, në të cilën partnerët e BE - së do të kenë mundësinë të prezantojnë zhvillimet e reja në këtë fushë. Partnerët gjithashtu do të përdorin dhe ndërtojnë në mënyrë të vazhdueshme përvojën e zhvilluar në DIMTV në projektet e tyre të ardhshme. Në planin afatgjatë, partnerët e projektit gjithashtu parashikojnë zgjerimin e grupeve të targetuara. Ekipi i DIMTV po ndërton marrëdhënie me institucionet e IAL -së të cilët janë të interesuar të ofrojnë kurrikula që përfshijnë tema në fushën e Përpunimit të Imazhit, Animimit dhe Produksion/Postproduksionit. Në këtë drejtim, partnerët e rinj nga industria e transmetimit do të jenë vendimtarë për të ndihmuar institucionet e arsimit të lartë të arrijnë qëllimin e tyre. Politikëbërësit, autoritetet arsimore, industria e transmetimeve, komuniteti kërkimor dhe ekipi i DIMTV, por edhe studentët, do të kenë një pasqyrë mbi atë që është bërë në këtë fushë. Gjithashtu shpresojmë t'u sigurojmë autoriteteve arsimore, industrisë së transmetimit, komunitetit kërkimor dhe studiuesve të multimedis rezultate të besueshme kërkimore, bazuar në studimet dhe rezultatet e projektit DIMTV.

Qëndrueshmëria dhe Vazhdueshmëria akademike

Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike – UAMD

Zhvillimi dhe implementimi i kurrikulave MTVD për programin master dhe krijimi i Studio Audio-Video dhe Laboratorit të Multimedias në ambientet e UAMD ishin dy rezultate kryesore të suksesshme të projektit DIMTV.

Programi master është një program unik jo vetëm në Shqipëri, por edhe në rajon. Masteri Profesional MTVD e vetmja mundësi e ofruar nga universitetet shqiptare për të përgatitur teknikë dhe ekspertë në fushën e MTVD. Bazuar në analizën e nevojave të tregut të punës, produkt i EP1, dhe në bashkëpunim me partnerët e BE -së pjesë e konsorciumit DIMTV, programi Master Profesional Multimedia dhe Televizioni Dixhital u lejon studentëve të specializohen në njërin nga tre profilet, të listuar më poshtë:

- Animacion 3D
- Produksion dhe Post-Produksion
- Përpunimi i imazhit.

Departamenti i Teknologjisë së Informacionit në Fakultetin e Teknologjisë së Informacionit në UAMD, është njësia përgjegjëse për implementimin e suksesshëm të programit. Gjatë vitit të parë të implementimit të masterit, vitit akademik 2018-2019, u regjistruan 17 studentë. Në vitin e dytë dhe të tretë, 14 studentë u pranuan për të vazhduar studimet në programin master profesional në UAMD.

Programi mësimor i programit master MTVD u zhvillua duke marrë në konsideratë zhvillimet më të fundit në teknologji, sugjerimet e ekspertëve të BE -së në fushën e MTVD dhe nevojat e tregut të punës. Gjatë viteve, aktivitetet e projektit dhe burimet e financuara nga BE kanë luajtur një rol vendimtar në krijimin e bazës së duhur që ky program të zhvillohet dhe të ketë sukses.

Gjatë kohës së projektit, në ambientet e UAMD u krijua një laborator i avancuar Multimedial dhe Studio Audio-Video për të ndihmuar studentët që studiojnë në programet e studimit MTVD. Ky është një mjedis i dedikuar për të praktikuar njohuritë e tyre dhe për të përmirësuar aftësitë e tyre. Laboratori dhe Studio kanë qenë aktive në tërheqjen e studentëve, krijimin e grupeve të studentëve dhe zhvillimin e produkteve Multimediale. Këto dy burime përdoren nga profesorët gjatë procesit të mësimit dhe trajnimit të stafit akademik.

Që nga fillimi i projektit, kur analizuam situatën aktuale të Multimedias dhe Televizionit Dixhital në Shqipëri dhe Kosovë, u identifikua mungesa e stafit akademik të specializuar në profilet e lartpërmendura. Përdorimi i aktiviteteve të projektit dhe financimi i moduleve të ndryshme të trajnimit u zhvilluan në ambientet e UAMD dhe ambientet e partnerëve të BE

gjatë afatit kohor të projektit. Qëllimi ishte të specializohej stafi në këtë fushë për të siguruar qëndrueshmërinë dhe vazhdueshmërinë akademike të programit.

Për të siguruar qëndrueshmërinë e rezultateve të projektit, departamenti, në përputhje me vizionin dhe rregulloren e universitetit dhe fakultetit, ka përgatitur një PQVP, për burimet që aktualisht ekzistojnë dhe që nuk do të mbështeten më nga BE pas përfundimit të projekti. Ky plan u përgatit sipas logjikës dhe hapave të shpjeguar në sesionin e dytë dhe synon të jetë një udhëzues për qëndrueshmërinë në vitet pas përfundimit të DIMTV. Në paragrafët e mëposhtëm, shpjegohen detajet e këtij projekti.

Qëndrueshmëria financiare. Në parim, programi master, pas përfundimit të mbështetjes financiare nga projektit, do të mbështetet financiarisht përmes tarifave të studentëve dhe granteve të tjera të sponsorizuara që departamenti ose fakulteti do të punojnë për të gjetur. Bazuar në rregulloren e UAMD, në rast nevojë, universiteti mund të ofrojë mbështetje shtesë financiare për profesorët e huaj për të dhënë mësim në këtë master. Departamenti do të vazhdojë të llojë për të siguruar burime financiare në rast se ato janë të nevojshme për të siguruar vazhdimësinë e masterit.

Laboratori dhe Studio Multimediale, pasi të përfundojë projekti dhe të përfundojë financimi nga BE, planifikohen të përdoren si burime të reja financiare. Studentët e koordinuar nga profesorët do t'u ofrojnë shërbime palëve të treta për të gjeneruar të ardhura. Ky fitim do të përdoret më vonë për të mirëmbajtur pajisjet, laboratorin, studion, organizimin e aktiviteteve dhe tërheqjen e gjithnjë e më shumë studentëve në program.

Qëndrueshmëria organizative. Nga pikëpamja organizative, departamenti i IT -së do të jetë përgjegjës për të siguruar vazhdimësinë e suksesshme të programit. Departamenti do të zhvillojë një strategji për të tërhequr studentë të rinj në master, ku midis të tjerash përfshihen:

- Promovimi në shkollat e mesme
- Promovimi për fëmijët (studentët e ardhshëm) (Informaiton day, trajnime të ndryshme)
- Promovimi në komunitetin në lidhje me rëndësinë e Multimedias dhe lidhjes me tregun e punës.
- Promovimi në mediat sociale.

Gjatë afatit kohor të projektit, departamenti ka trajnuar personelin akademik në fushën e MTVD dhe ka krijuar një ekip të dedikuar për këtë fushë. Ky ekip i dedikuar do të shërbejë si ekip mentorimi për studentët e MTVD dhe do të jetë përgjegjës për menaxhimin e aktiviteteve të këtij masteri. Ky ekip do të jetë përgjegjës edhe për studimin e vazhdueshmë të nevojave të tregut, promovimin e programeve MTVD, duke qenë të përditësuara me avancimet dhe ndryshimet më të fundit në këtë sektor. Stafi i trajnuar do të integrohet dhe

do të përfshihet në aktivitetet e përditshme që lidhen me programin e studimit dhe do të sigurojnë qëndrueshmëri organizative. Ky grup do të jetë ai që do të kërkojë përditësimin e kurrikulës dhe syllabuseve. Ky ekip përfshin personel akademik dhe administrativ nga Fakulteti i Teknologjisë së Informacionit.

Stafi administrativ do t'i kushtohet mirëmbajtjes së pajisjeve, laboratorit dhe studios. Është përgjegjësia e tyre të mirëmbajnë pajisjet, të organizojnë një orar për përdorimin e laboratorit dhe studios dhe të punojnë së bashku me grupet e studentëve MTVD për t'i ndihmuar ata të përdorin pajisjet, të praktikojnë dhe madje t'i përdorin ato për produksionin e produkteve multimediale. Ky staf administrativ do të jetë përgjegjës edhe për menaxhimin e burimeve financiare kur laboratorit dhe studio të fillojnë të punojnë për palët e treta dhe të fitojnë të ardhura. Qëllimi është që studio të jetë një mbështetje për palët e treta duke filluar nga viti i dytë, pas përfundimit të projektit DIMTV.

Qëndrueshmëria operationale. Për të siguruar vazhdimësinë e masterit dhe në të njëjtën kohë për të gjetur mënyra të reja për pajisjen me lektorë dhe sistenta të rinj në fushën e MTVD, departamenti po punon për të zhvilluar dhe implementuar një Master Shkencor në MTVD. Programi aktual master profesional mund të organizohet në atë mënyrë që mund të shndërrohet në një diplomë Master Shkencor, në përputhje me ligjin e arsimit të lartë dhe rregulloren e UAMD. Për çdo semestër, vlerësimet e studentëve do të mbledhen, analizohen për të vlerësuar cilësinë e mësimin dhe të lëndëve. Bazuar në vlerësimet e tyre, koordinatori me grupin e monitorimit MTVD do të bëjë përmirësimin e nevojshëm dhe do të ndërmarrë hapat e duhur për t'u marrë me problemet që mund të shfaqen gjatë vlerësimit të cilësisë të masterit të programit.

Çdo tre vjet do të ketë një përditësim të analizës së nevojave të tregut për të siguruar që programi i studimit përmbushë nevojat e tregut të punës në Shqipëri dhe rajon dhe në të njëjtën kohë do të hapë një derë për procesin e përmirësimit të kurrikulës. Çdo tre vjet departamenti përgjegjës për programin e studimit do të analizojë kurrikulën, trendet më të fundit të teknologjive multimediale për të kuptuar nëse ka nevojë për përmirësim në kurrikulën aktuale. Për të respektuar lirinë akademike të kurseve dhe planeve mësimore të lektorëve, secili lektor do të ketë përgjegjësinë për të përditësuar dhe përmirësuar cilësinë, temat dhe materialin mësimor. Departamenti dhe veçanërisht grupi MTVD do të luajnë rolin e monitorimit të situatës dhe vlerësimit të ndryshimeve.

Çdo vit administrata e UAMD në bibliotekën UAMD përgatit një listë të librave që UAMD mund të blejë, bazuar në kërkesën e lektorëve. Në rast se ka nevojë për materiale të reja mësimore dhe libra të rinj për programin MTVD, lektorët do të kërkojnë plotësimin e nevojës për materiale të reja mësimore, duke shfrytëzuar këtë mundësi.

Sipas ligjit shqiptar të Arsimit të Lartë, programet e studimit duhet të akreditohen nga agjencia kombëtare e akreditimit. Ky proces zhvillohet një herë në disa vite, varet nga sa

kohë një program studimi është vlerësuar nga agjencia. Kjo do të sigurojë vazhdimin e programit të studimit dhe njëkohësisht cilësinë e programit.

UAMD do të vazhdojë të bashkëpunojë me partnerët e BE -së nga DIMTV, pasi projekti të përfundojë përmes formave të reja të bashkëpunimit dhe formave të reja të financimeve. Në sesionin e qëndrueshmërisë akademike në konferencën përmbyllëse të DIMTV, UAMD diskutoi me partnerët e BE -së se si ata mund të vazhdojnë bashkëpunimin e tyre. Ideja kryesore e diskutuar ishte zhvillimi i një programi të ri studimi të përbashkët mes UAMD dhe njërit prej partnerëve. UAMD dhe qeveria shqiptare po punojnë aktualisht për ndërkombëtarizimi e universiteteve publike në Shqipëri për të qenë më konkurrenente në sferën e jashtme dhe për të rritur bashkëpunimin e tyre ndërkombëtar.

Accelerating Western Balkans University Modernization by Incorporating Virtual Technologies (VTech@WBs) është një projekt ERASMUS + ku UAMD është koordinatori. Ky projekt shihet si vazhdim i projektit DIMTV, një hap përpara drejt zbatimit të teknologjive të reja multimediale në arsim. Meqenëse një nga specializimet në masterin MDTV është animimi 3D, atëherë ne mund të kombinojmë animimin 3D dhe teknologjitë virtuale për të zgjidhur problemet në arsim dhe për të modernizuar metodat e mësimdhënies. HUB-i i Teknologjive Virtuale që synohet të krijohet gjatë projektit Vtech do të punojë ngushtë me Laboratorin Multimedial dhe studentët e Multimedias.

Zgjerimi i impaktit të rezultateve të projektit. Mjetet e shpërndarjes dhe promovimit do të vazhdojnë të jenë aktive, edhe pas përfundimit të projektit për të pasqyruar transparencën ndaj grupeve të targetuara duke synuar tërheqjen e studentëve dhe të gjithë palëve të interesuara dhe të lidhura me fushën e Multimedia dhe Televizionit Dixhital. Faqja e internetit e projektit dhe profilet e tjera në mediat sociale do të jenë në dispozicion të publikut për të paktën tre vjet pas përfundimit të projektit.

Studentët e Multimedia kanë krijuar median e tyre Multimedia TV, duke transmetuar në YouTube dhe duke promovuar produktet e studentëve, realizimet dhe aktivitetet multimediale.

Departamenti ka planifikuar që pas përfundimit të projektit, Multimedia LAB dhe Studio Audio-Video do të jenë një hapësirë e hapur për të gjithë që dëshirojnë të përfshihen dhe të zhvillojnë idetë e tyre gjatë përdorimit të pajisjeve. Qëllimi është transformimi i Multimedia LAB në një hapësirë pune mbi fushën e MTVD. Studentët, lektorët, palët e ndryshme të interesuara që tërhiqen nga fusha e multimedias dhe dëshirojnë të shprehin idetë e tyre, do të mblidhen së bashku dhe do të gjejnë komunitetin e duhur për t'u përfshirë në projekte të ndryshme, duke përdorur pajisjet e laboratorit multimedial.



Në fund, departamenti planifikon krijimin e rrjetit MTVD duke bashkuar sëbashku përfaqësues nga industria, akademia dhe aktorë të ndryshëm dhe pale të ndryshme të interesuara në atë që do ta quhet Bordi i zhvillimit të MTVD. Ky bord do të jetë një nga elementët kryesorë për të lejuar bashkëpunimin e vazhdueshëm midis të dy sektorëve dhe më e rëndësishmja për të lidhur nevojat e kompanive me burimet e akademisë dhe në të njëjtën kohë për të lejuar praktikën e studentëve në industri dhe për të forcuar aplikimin e njohurive. Kjo do të ndihmojë ekspertët nga fusha të kontribuojnë në zhvillimin e vazhdueshëm të kurrikulave, do t'i lejojë kompanitë të jenë në kontakt të vazhdueshëm me studentët për t'i ndihmuar ata të integrohen në sektorin e biznesit. Nga ana tjetër, marrëdhënia midis të dy sektorëve do të ndihmojë departamentin të promovojë, përmirësojë dhe mbajë cilësinë e studentëve dhe kurrikulave në përputhje me nevojat e tregut.

Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike – EPOKA

Plani i mëposhtëm synon të sigurojë jo vetëm një zbatim të suksesshëm të projektit, por edhe të japë rezultate që shkojnë përtej kohëzgjatjes normale të projektit. Ai synon zhvillimin, vlerësimin, raportimin, shpërndarjen e rezultateve të mësimdhënies Modullit Përpunim Imazhi në Universitetin EPOKA. Universiteti EPOKA, përmes departamentit të Inxhinierisë Kompjuterike (CEN), ku Moduli i Përpunimit të Imazhit është implementuar dhe i ofrohet studentëve master, do të ndjekë disa hapa veprimi për të siguruar një plan qëndrueshmërie dhe vazhdueshmërie dhe përtej kohëzgjatjes së projektit. Përsa i përket pajisjeve nga projekti, secila prej tyre ka një numër unik të regjistruar në Inventarin e EPOKA. Gjithashtu, librat e rinj të blerë nga projekti DIMTV janë në dispozicion në bibliotekën EPOKA dhe ato gjithashtu kanë një numër unik dhe një sistem për të përcaktuar përdorimin e tyre. Universiteti EPOKA do të jetë përgjegjës për përdorimin dhe mirëmbajtjen e tij.

Pas përfundimit të projektit, kontributet kryesore financiare do të jenë tarifat e studentëve. Qëllimi i departamentit CEN është të rrisë numrin e studentëve nga njëra anë dhe nga ana tjetër të mbajë lidhje direkte me tregun e punës dhe palët e interesuara për punësimin e studentëve me studime në përpunim të imazhit në fushën e Multimedias & Transmetimit, fushës Bioteknologji, ose në tregun e IT.

Hapi i parë që do të ndërmerret është krijimi i një Bordi Këshillimor për departamentin CEN i përbërë nga anëtarë të brendshëm dhe të jashtëm që ofrojnë këshilla dhe perspektivë dinamike mbi të ardhmen e Modullit të Përpunimit të Imazhit. Anëtarët e bordit do të jenë: Shef i departamentit CEN, koordinator i programit akademik, Alumni nga tregu i punës dhe Anëtar nga sektori i biznesit. Bordi do të sigurojë rezultatet e modullit të përpunimit të imazhit përtej jetëgjatësisë së projektit. Objektivi kryesor i bordit është vlerësimi i rezultateve të të nxëniet të studentëve dhe përmirësimi i rezultateve të të nxëniet të Modullit Përpunim Imazhi dhe programit të studimit ku ofrohet.

Hapi i dytë që do të ndërmerret, është përdorimi i të dhënave cilësore dhe sasore në vlerësimin e kurseve dhe mësimdhënies së tij, përfshirë vlerësimet nga studentët dhe palët e interesuara për të identifikuar pikat e forta dhe dobësitë e Modullit Përpunim Imazhi dhe programit të studimit ku është ofruar. Qëllimi i analizimit të të dhënave është përditësimi me atë që dëshiron tregu i punës dhe bërja e kërkimeve për të identifikuar palët e interesuara për studentë me një përvojë në Përpunimin e Imazheve për Multimedia dhe Transmetim.

Hapi i tretë do të jetë caktimi i një takimi periodik me partnerët e interesit, në formën e seminareve. Temat dhe partnerët e ftuar do të vendosen nga të dhënat e mbledhura në dy hapat e mëparshëm.

Hapi i katërt do të jetë përfshirja e studentëve bashkë me lektorët të marrin pjesë, ose në grupe ose vetëm, në ngjarje/konferenca/konkurse ndërkombëtare/kombëtare për të zgjeruar kontakte dhe për të qënë më afër aplikimit të njohurive. Ata mund të identifikojnë se cili produkt nga departamenti CEN mund të përdoret nga tregu për të gjeneruar të ardhura. Për të arritur këtë rezultat, do të zhvillohet një plan marketingu, do të zgjidhen anëtarë nga Bordi, dhe së bashku do të krijojnë strategji të sakta për takimin me aktorët/individët e mundshëm.

Hapi i pestë do të jetë finalizimi sa më shumë i marrëveshjeje bashkëpunimi me partnerët e vendit/palët e interesuara/universitetet etj. Shkëmbimi i studentëve master me Universitete të tjera në fushën e Përpunimit të Imazhit ose fushave të ngjashme do ti përgatisë student më shumë për tregun e punës.

Hapi i gjashtë është ai më i rëndësishmi, pasi synohet të përdoren njohuritë në fushën e Përpunimit të Imazhit në Multimedia për të siguruar produktet përfundimtare cilësore që konkurojnë në treg. Laboratori dhe burimet e mira njerëzore dhe punësimi i stafit të kualifikuar do të jetë pasuria kryesore për të arritur këtë qëllim.

Hapi i fundit do të jetë zhvillimi i workshopeve kërkimore midis anëtarëve të DIMTV jo vetëm për të rritur ndikimin në komunitetin kërkimor, por edhe për t'i prezantuar studentët me çështje të kërkimit.

Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike – UP

Objektivat kryesore të këtij projekti ishin:

- I. Ristrukturimi dhe modernizimi i programeve të studimit të TIK -ut të ciklit të parë dhe të dytë duke pasuruar metodologjitë e mësimdhënies dhe duke futur përmbajtje të re mbi MTVD
- II. Krijimi i një laboratorit të ri multimedial
- III. Zhvillimi i bashkëpunimit akademi-industri në sektorin e multimedias dhe transmetimit
- IV. Prodhimi i të diplomuarve të aftë për punësim në sektorin përkatës
- V. Bërja e institucioneve më tërheqëse dhe konkurruese në rajon dhe më gjerë

Rezultatet e projektit:

- Ndikimi i projektit në procesin e zhvillimit të kurrikulës
- Ndikimi i projektit në modernizimin dhe përditësimin e kurseve (2018-2020)
- Kurset e ristrukturuara u ofruan duke filluar nga viti akademik 2018/2019. Ndikimi i projektit: sigurimi i laboratorëve për kurset MTVD, pasurimi i metodologjive të mësimdhënies së kurseve, sigurimi i mjeteve softuerike për ofrimin e kurseve, përditësimi i materialeve mësimore, ristrukurimi i syllabyseve të kurseve, etj.
- 100 studentë ndoqën kurse të përditësuara në vitin akademik 2018/2019
- 100 studentë ndoqën kurse të përditësuara në vitin akademik 2019/2020
- 12 personel akademik përfituan nga trajnimet e organizuara nga partnerët e BE -së

Ndikimi i projektit në zhvillimin e programeve të reja të studimit me kurse/specializime DIMTV në nivelin bachelor dhe master

Programet e reja të studimit, bachelor dhe master në TIK, me kurse/specializime/dhe përmbajtje të reja në fushën e multimedias dhe teknologjive të transmetimit përgatiten dhe miratohen nga universiteti. Ata u akredituan nga ekspertë të jashtëm për 3 vjet 2021-2024 pas së kwsaj periudhe fakulteti do të aplikojë për riakreditim.

Kurse të reja tërheqëse të shtuara në të dy nivelet e programeve të studimit: teknologjitë e internetit, teknologjitë e transmetimit, rrjetet e komunikimit, teknologjitë dhe sistemet multimediale, animim, realitet virtual, përpunimi i aplikuar i sinjalit dixhital; Përpunim imazhi dhe Vizioni kompjuterik; Animim 3D; Tema të zgjedhura në Komunikime Multimediale.

Metodologjitë e mësimdhënies janë përmirësuar duke pasuruar procesin akademik me njohuri të zhvilluara gjatë projektit mbi aplikimin e mjeteve të reja softuerike, duke përdorur pajisje të teknologjisë së lartë, për të ofruar kurse dhe për t'i bërë studentët aktivë në klasë.

- Laboratori i Multimedias - Pasurimi i infrastrukturës mësimore - ku studentët zhvilluan kurse të mbështetura nga DIMTV dhe ndiqnin leksione me ekspertë nga Industria për tema të zgjedhura për kurse të ndryshme. Studentët kanë fituar kompetenca dhe aftësi të reja praktike duke punuar në laboratorin e financuar nga projekti.
- Laboratori po përdoret nga studentët dhe stafi i universitetit për aktivitete kërkimore.
- Biblioteka DIMTV u krijua në FECE/UP nga e cila studentët do të përfitojnë shumë nga literatura e re për të zgjeruar njohuritë e tyre mbi temat më të fundit dhe për të punuar mbi Temat e diplomës.
- Formalizimi i bashkëpunimit me industrinë-Marrëveshje bashkëpunimi me industrinë përkatëse për të mundësuar praktikën e studentëve për të prodhuar të diplomuar të kualifikuar në këtë sektor. Studentëve të fakultetit, pas përfundimit me sukses të programit të Praktikës, dhe vlerësimit përkatës të njohurive dhe kompetencave të fituara, u jepen 6 kredite ECTS. Studentët kanë një mundësi për të punuar në projekte profesionale në industrinë MTVD dhe përballen me sfidat e profesionit si inxhinierë të ardhshëm të radios dhe transmetimit. Marrëveshjet do të mundësojnë gjithashtu që personeli nga kompanitë profesionale të ftohet për leksione. Partneriteti i ndërtuar me aktorët e industrisë në fushën e multimedias dixhitale do të vazhdojë përtej jetës së projektit

Bërja e institucioneve më konkurruese dhe tërheqëse duke promovuar kurrikula dhe laboratorë të sponsorizuar nga projekti për nxënësit e shkollave të mesme

Fakulteti dhe programet e studimit u bënë më tërheqëse me modernizimin e kurrikulave të financuara nga projekti. Kjo ofertë promovohet në nxënësit e shkollave të mesme dhe aktorët e tjerë përkatës. Modulet e shtuara i bëjnë institucionet më tërheqëse dhe konkurruese në nivel rajonal dhe kombëtar. Materialet promovuese, të tilla si: broshura, katalogë të programeve të reja, stilolapsa, usb, fletore etj., u hartuan dhe u printuan me fondet e projektit DIMTV. Të njëjtat iu shpërndanë studentëve të rinj dhe nxënësve të shkollave të mesme. Stafi mësimdhënës dhe studentët e Fakultetit të Inxhinierisë Elektrike dhe Kompjuterike të Universitetit të Prishtinës gjithashtu kanë promovuar modulet e studimit DIMTV/TIK në shkollat e mesme të Kosovës. Përfaqësuesit e industrisë janë bashkuar me aktivitetet promovuese për të ndarë me nxënësit e shkollave të mesme përvojën e tyre, historitë e suksesit dhe mundësitë e karrierës në fushat e TIK/DIMTV

Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë.

Shpërndarja dhe promovimi i rezultateve të projektit luan një rol të fortë në arritjen e qëndrueshmërisë sepse me shpërndarjen e rezultateve të projektit sigurohet dhe mbahet ndikimi i projektit në planin afatgjatë. Shpërndarja e rezultateve të projektit bazohet në:

Identifikimin e grupeve të targetuara

Web Faqja e Fakultetit

Rrjetet sociale

Materiale të printuara (broshura, postera, etj)

Materiale elektronike

Vizita në kompani

Bordet Këshilluese Industriale

Rrjetet kërkimore

Organizata Alumni

Përfaqësuesit e sindikatës së studentëve

Vizita në shkollat e mesme

Pas analizave të vazhdueshme dhe matjeve cilësore të rezultateve të projektit, vlerësimin nga studentët, stafi dhe partnerët e BE -së, u përgatit një plan mbi qëndrueshmërinë dhe vazhdimësinë:

- Kurrikulat e projektit të zhvilluara do të vazhdojnë të ofrohen nga Fakulteti i Inxhinierisë Elektrike dhe Kompjuterike përtej DIMTV. Programet janë të akredituara deri në vitin 2024, pas kësaj periudhe fakulteti do të aplikojë për ri-akreditim. Programet e studimit janë të lidhura me UP.
- Kryerja periodike e vlerësimit të studentëve në kurse/programe
- Inventari dhe pajisjet laboratorike janë regjistruar si pasuri universitare, universiteti ka detyrimin të kujdeset për mirëmbajtjen dhe përmirësimin.
- Burimet njerëzore të trajnuara me metodologji të përditësuar, dhe pajisje mësimore-kërkimore do të vazhdojnë të integrohen në aktivitetet e përditshme dhe pas DIMTV.
- Fakulteti do të vazhdojë të promovojë programet e reja të studimit në grupet e interesuara.
- Universiteti do të vazhdojë bashkëpunimin me industrinë përtej DIMTV. Bashkëpunimi është i fokusuar në: praktikë (kredite të detyrueshme ECTS), leksione të hapura me të ftuara dhe projekte të përbashkëta profesionale.
- Rrjet i qëndrueshëm bashkëpunimi midis partnerëve të projektit nga BE dhe nga Shqipëria në projekte të ndryshme: Erasmus+ VTECH@WBs, H2020 e mundshme etj.

Plani i qëndrueshmërisë dhe vazhdimësisë akademike – UBT

Në parim, përditësimi i lëndëve në programet e studimit UBT përbëhet nga 41 kurse në të gjitha fakultetet e UBT. Investimi i ardhshëm financiar do të jetë minimal pasi pajisjet tashmë ekzistojnë, stafi është trajnuar, programet e kurseve do të reflektohen në teknologjitë e reja të aplikuara pasi stafi mësimdhënës është proaktiv, prandaj, pjesa financiare në lidhje me vazhdimësinë e kurseve MDTV, nuk do të jetë problem

Për të siguruar qëndrueshmërinë dhe ndikimin e rezultateve të DIMTV dhe për të ndërtuar një plan, faktorët kryesorë të mëposhtëm u morën në konsideratë:

- Disa Fakultete brenda UBT që nga viti 2019 identifikuan kurset që janë inovatore përmes një vlerësimi të thelluar të nevojave të grupeve të targetuara. Zhvilluan kurse të lidhura me misionin dhe vizionin e institucionit. materialet e kursit, përdorimi/aplikimi i teknologjive të përshtatshme për mësimdhënie si dhe praktikat e studentëve në laboratorë ishin disa prej veprimeve që u ndërmorën për të planifikuar qëndrueshmërinë dhe vazhdueshmërinë e rezultateve të projektit dhe kryesisht cilësinë akademike të kurseve të MTVD.
- Aftësi të reja dhe analiza e trendeve afatgjata të tregut të punës
- Kurseve të reja të modernizuara dhe inovatore ku studentët do të jenë më të favorizuar në tregun e punës.
- Përfshirja e vazhdueshme dhe e balancuar mirë e secilit partner.
 - Përfshirja e studentëve dhe grupeve të targetuara në aktivitetet e projektit.
 - Aplikimi i kurseve të reja dhe qëndrueshmëria institucionale garantohen nga akreditimi i programeve të studimit nga organet e duhura akademike në UBT që ka ndodhur në vitin 2020 dhe 2021 dhe do të vazhdojnë në vitet e ardhshme.
- Përdorimi i pajisjeve moderne gjatë trajnimeve të projektit, praktikës profesionale dhe duke përfshirë metodologjitë, dhe kërkimin në mësimdhënie si dhe integrimin e tyre më tej në aktivitetet e përditëshme të funksionimit të programit do të sigurojnë qëndrueshmëri dhe vazhdimësi të programit.
- Ruajtja e aktiviteteve, mësimdhënies inovatore dhe ndërthurjen e aftësive të mira teknike dhe soft skills do të sigurojnë promovimin e mëtejshëm të rezultateve të MTVD dhe rezultateve të punësimit të rinjtë, ku projekti pritet të ketë një ndikim në të ardhmen në sigurimin e profesionistëve të kualifikuar për industrinë e transmetimit TV dhe Medias.
- Përditësimet në të ardhmen të kurseve ose programeve të studimit në lidhje me MTVD, fal DIMTV do të kenë një themel zhvillimi. Programet e akredituara do të financohen përmes tarifës së studentëve dhe nga grante të sponsorizuara kudo që të



jetë e mundur pasi stafi mësimdhënës tashmë ka një dëshirë të fortë për të marrë pjesë në përmirësimin e mëtejshëm të fushës së MTVD.

- Rezultate të qëndrueshme të projektit përfshihen dhe kurrikula dhe kurse që përfshijnë mësimin elektronik dhe mësimin e ndërthurur, laboratorë të pajisur me pajisje IT dhe Multimediale, punë laboratorike, uebfaqe dhe profile të ndryshme në median online duke promovuar MTVD dhe duke shpërndarë informacion për këdo të interesuar.
- Marrëveshje të ardhshme me anëtarët e DIMTV si dhe me bashkëpunëtorë të tjerë do ti hapin rrugën zhvillimeve dhe projekteve të reja në MTVD.