

# **Development and Implementation of MDTV Curricula (DIMTV)**

## **WP3 - Deliverable 3.3**

### **Raporti i vlerësimit të jashtëm për programin Bachelor dhe Master Profesional Multimedia dhe Televizion Dixhital**

Project Duration: Oct 2017 – Oct 2020 (Extended to October 2021)

Start Date of Deliverable: October 2018

Submission Date: October 2019

Dissemination level: Department/Faculty, Local, National, Institutional

Lead Organization: UP

## I. HYRJE

### 1.1 Historiku i procesit të vlerësimit

Në kuadrin e paketës së punës për Sigurimin e Cilësisë të projektit Erasmus+ DiMTV, është planifikuar një vlerësim i jashtëm i programeve të studimeve bachelor dhe master profesional i zhvilluar me mbështetjen e projektit.

Vlerësimi i jashtëm i programeve të studimit nga ekspertët vjen pas përpjekjeve intensive akademike të Universitetit “Aleksandër Moisiu” të Durrësit për të ristrukturuar programin ekzistues të studimit bachelor dhe për të përmirësuar programin unik profesional të nivelit master në fushën e Multimedia dhe Digital Televizion. Procesi i zhvillimit të kurrikulës dhe ngritjes së kapaciteteve akademike mbështetet vazhdimisht nga të gjithë partnerët e projektit, industria dhe grupet e interesit kombëtar.

Vlerësimi i jashtëm kryhet pas vlerësimit të brendshëm të cilësisë të kurseve të ofruara në programin e studimit master, për të dy semestrat e vitit akademik 2018-2019.

Akreditimi i të gjitha programeve të ofruara nga Institucionet Publike të Arsimit të Lartë në Shqipëri është bërë i detyrueshëm kohët e fundit, prandaj, çdo institucion filloi të nënshtrohet procesit të akreditimit. Më konkretisht, UAMD ka aplikuar për akreditimin e të gjithë Masterave Profesional të ofruar në fakultete dhe ndër këto zhvillohet MP në Multimedia dhe Televizion Dixhital. Prandaj, dokumentet e nevojshme për MP në MDTV i janë dorëzuar Agjencisë së Sigurimit të Cilësisë në Arsimin e Lartë (ASCAL) dhe institucioni është duke pritur realizimin e vizitës nga komisioni.

Vlerësimi ka për qëllim të ndihmojë institucionet e arsimit të lartë që të përmirësohen vazhdimisht

### 1.2 Informacion i përgjithshëm mbi procesin dhe dokumentacionin

Procesi i vlerësimit përbëhet nga fazat kryesore të mëposhtme:

1) Përzgjedhja e ekspertëve të jashtëm nga Grupi Drejtues i projektit;

- 2) Dërgimi i dokumenteve të lidhura me programin e studimit tek ekspertët e jashtëm;
- 3) Përgatitja e raportit të vlerësimit nga ekspertët dhe shpërndarja e tij në institucionin dhe konsorciumin e projektit;
- 4) Plani mbi përmirësimin e cilësisë.

Në takimin e 3 të mbajtur në Lubjanë, në janar 2019, pas diskutimeve produktive, Grupi Drejtues i projektit ka vendosur të emërojë dy ekspertë të jashtëm, profesorë nga 2 universitete jashtë konsorciumit të projektit, për të kryer vlerësimin e jashtëm të programeve të studimeve bachelor dhe master në këtë fushë, Multimedia dhe Televizion Dixhital, ofruar nga Universiteti "Aleksandër Moisiu" në Durrës. Duke ndjekur praktikat më të mira të sigurimit të cilësisë, ekspertët do të punojnë në baza vullnetare *pro bono publico*.

Një nga partnerët e projektit të BE-së ka marrë përgjegjësinë për të komunikuar me ekspertë në emër të konsorciumit. Pasi ranë dakord të shërbenin si rishikues të jashtëm, dokumentet e mëposhtëm iu dërguan vlerësuesve të jashtëm:

- *Informacion i përgjithshëm për Universitetin, Fakultetin dhe Departamentin përgjegjës për programet e studimit nën vlerësim*
- *Lista e stafit dhe CV-të e tyre, infrastruktura, numri i studentëve dhe të dhëna të tjera relevante*
- *Kurrikulat e programit të studimit bachelor së bashku me syllabuset e detajuara për secilën lëndë*
- *Kurrikulat e programit profesional të studimit master së bashku me syllabuset e detajuara për secilën lëndë*
- *Raporti i vlerësimit të kurseve për lëndët e ofruara gjatë vitit akademik 2018-2019*
- *Dokumente të tjera të lidhura*

Ekspertët u informuan se institucioni është gati të sigurojë çdo dokument shtesë brenda 3 ditëve të punës.

### 1.3 Informacioni i përgjithshëm në lidhje me UAMD/Fakultetin e Teknologjisë së Informacionit

Universiteti "Aleksandër Moisiu" (UAMD) i themeluar në vitin 2006 është universiteti publik me rritjen më të shpejtë në vend me afërsisht 20,000 studentë në tre ciklet e studimit dhe gjashtë njësitë kryesore: Fakulteti i Biznesit, Fakulteti i Edukimit, Fakulteti i Teknologjisë së Informacionit, Fakulteti të Shkencave Gjyqësore Politike, Fakulteti i Studimeve Profesionale, dhe Fakulteti i Studimeve të Integruara me Praktikë (FASTIP).

UAMD është një institucion i përqendruar tek studentët i cili prezantoi metoda të reja për të nxitur dhe zhvilluar të menduarit kritik dhe analitik, si dhe një ndjenjë përgjegjësie dhe angazhimi në komunitet. UAMD është institucioni i parë publik i arsimit të lartë që aplikoi Sistemin e Menaxhimit të Integruar të Studentëve i cili siguron infrastrukturën më të mirë teknike për riorganizimin dhe shkëmbimin e informacionit me studentët dhe stafin akademik. Diplomat ofrohen në dy gjuhë (shqip dhe anglisht) dhe sistemi i vlerësimit bazohet në Sistemin Evropian të Transferimit të Krediteve (ECTS) dhe Sistemin Amerikan të Kredive (USC).

Zyra e Këshillimit për Studentët dhe Alumni ofron një larmi praktikash, punësimi dhe mundësi trajnimi. Kjo zyrë ka kontakte me disa kompani që operojnë në tregun e punës, kryesisht në Teknologjinë e Informacionit dhe Komunikimit (TIK), sektorët e kontabilitetit dhe sektorin privat.

UAMD është një universitet i ri por me një histori të suksesshme si një institucion akademik i orientuar ndërkombëtarisht. Ai ka demonstruar se mund të veprojë shpejt dhe me fleksibilitet drejt ndërkombëtarizimi të arsimit të lartë. UAMD është një nga universitetet e para në Shqipëri, që drejton dy projekte Erasmus+ në cilësinë e drejtuesit dhe disa në cilësinë e partnerit. Projektet e implementuara së bashku me marrëveshjet e bashkëpunimit me universitetet perëndimore kanë hapur rrugën drejt kërkimit dhe inovacionit në UAMD, duke filluar nga infrastruktura moderne (labororë dhe objekte) tek shkëmbimi i studentëve dhe stafit, programe të përbashkëta studimesh dhe diploma të dyfishta.

Vlerësimi i jashtëm institucional i UAMD-së u krye nga ekspertë me qendër në Angli të zgjedhur nga Agjencia Britanike e Akreditimit (BAC) dhe ekspertë shqiptarë të Agjencisë Publike të Akreditimit të Arsimit të Lartë (APAAL) të cilët, në përfundim të procesit, vlerësuan se UAMD ofron ndër programet më të mira në Shqipëri. Pavarësisht akreditimit institucional, UAMD po kalon procesin e akreditimit të programeve.

Informacione bazë të UAMD prezantohen më poshtë:

- a) 700+ Staf akademik aktiv dhe i motivuar
- b) 341 personel akademik me kohë të plotë
- c) 223 Personel administrativ
- d) 97 programe studimi Bachelor, Master dhe Doktoratë

Më 25 gusht 2010, sipas Vendimit të Këshillit të Ministrave nr. 685, u krijua Fakulteti i Teknologjisë së Informacionit (FIT). Më poshtë është një përmbledhje e strukturës organizative të fakultetit (3 departamente kryesore dhe 8 programe studimi):

1. Departamenti i Shkencave Kompjuterike
2. Departamenti i Teknologjisë së Informacionit
3. Departamenti i Matematikës

Midis këtyre, Departamenti i Teknologjisë së Informacionit (DIT) aktualisht ofron tre programe studimi, përkatësisht, Teknologjia e Informacionit, Sistemet e Informacionit dhe Multimedia dhe Televizioni Dixhital (MTVD). Ky i fundit u hap si rezultat i projektit të implementuar me sukses TEMPUS RICUM. Gjatë këtyre viteve të implementimit të programit të nivelit bachelor, ka pasur ndryshime në nevojat e tregut të punës dhe për të qenë në gjendje për të mbuluar këto nevoja, nevojitet rishikimi dhe ristrukturimi i kurrikulës MTVD të ciklit të parë të studimit. Për këtë arsye, dhe në kuadrin e projektit të ri Erasmus+ DiMTV, ku UAMD po zhvillohet si koordinatori kryesor i projektit, u bë një analizë e thellë për të përcaktuar nevojat dhe sfidat në këtë fushë dhe një raport është publikuar. Bazuar në rezultatet e marra dhe propozimet dhe sugjerimet e bëra nga partnerët e BE -së brenda konzorciumit të projektit DIMTV, kurrikula ekzistuese bachelor u përmirësua dhe u përditësua sipas nevojës.

Hapi tjetër ishte zhvillimi i një kurrikule të re Master Profesional (MP), i cili do t'u ofrojë studentëve aftësinë për të vazhduar studimet e ciklit të dytë duke rritur edhe numrin e ekspertëve të MTVD. Të gjithë partnerët e BE-së (Universiteti i Tartu, Universiteti i Lubjanës dhe VSB-Universiteti Teknik i Ostrava) kontribuan në bazë të fushës së tyre të ekspertizës dhe kjo rezultoi në një master profesional (MP) unik në rajon me tre orientime specifike si Prodhimi dhe Post-prodhimi, 3D Animacion dhe përpunimi i imazhit. Programi i ri MP do t'u shtojë studentëve njohuritë e nevojshme për të pasur një mësim më të thellë në fushën e Multimedia dhe Televizionit Dixhital, i cili është i rëndësishëm jo vetëm për

suksesin e projektit të universitetit dhe DIMTV, por gjithashtu kontribuon përtej kufijve të universitetit dhe prek të gjithë vendin dhe madje edhe rajonin. Mundësitë e ofruara nga një implementim i tillë i suksesshëm do të mbulojnë plotësisht të gjitha nevojat profesionale në fushën e MTVD.

#### 1.4 Komisioni i jashtëm vlerësues i programit të studimit

Komisioni vlerësues përbëhet nga ekspertët e mëposhtëm:

1. Prof. Mikolaj Leszczuk, Ph.D., AGH University of Science and Technology in Kraków
2. Prof. Peter Pocta, Ph.D., University of Zilina

**Mikołaj Leszczuk** filloi karrierën e tij profesionale në 1996 në COMARCH SA si menaxher i Departamentit të Teknologjisë Multimediale, dhe më pas në COMARCH Multimedia si CEO. Që nga viti 1999 ai ka qenë i punësuar në Departamentin e Telekomunikacionit AGH. Në vitin 2000 ai u transferua në Spanjë për një bursë katërmujore në Universidad Carlos III de Madrid. Pas kthimit në Poloni, ai u punësua në Departamentin e Telekomunikacionit si asistent i kërkimit dhe mësimdhënies, dhe në 2006, ai mbrojti me sukses disertacionin e doktoratës si asistent profesor. Në vitin 2017 ai mori gradën postdoktorale. Interesat e tij kërkimore aktuale janë të përqendruara në sistemet e analizës dhe përpunimit të të dhënave multimediale, me theks të veçantë në Cilësinë e Përvojës. Ai ka rreth 150 publikime shkencore, nga të cilat 28 janë publikime në revista të JCR. Ai ka dhënë mësim si në nivelin universitar ashtu edhe në atë pasuniversitar. Ai ka bashkë-udhëhequr 1 student PhD dhe ka udhëhequr (promovuar) afërsisht 40 studentë MSc të kombësive të ndryshme. Ai ka marrë pjesë në më shumë se 20 projekte të mëdha kërkimore, përfshirë FP4, FP5, FP6, FP7, Horizon 2020, OPIE, Culture 2000, PHARE, eContent+, dhe Eureka!. Midis 2009 dhe 2014, ai ishte administratori i projektit kryesor ndërkombëtar të kërkimit INDECT, që merrej me zgjidhje për mbikëqyrje inteligjente dhe zbulim automatik të sjelljes së dyshimtë dhe dhunës në mjediset urbane. Ai është anëtar i VQEG (Grupi i Ekspertëve të Cilësisë së Video, anëtar bordi), IEEE (Instituti i Inxhinierëve Elektrikë dhe Elektronikë), dhe GAMA (Porta e Arkivave të Artit të Medias). Organizata e fundit bashkëpunon me grupin e punës VQiPS.

**Peter POČTA** lindi në vitin 1981. Ai mori M.S. dhe diploma doktore nga Universiteti i Žilina, Fakulteti i Inxhinierisë Elektrike, Sllovaki në 2004 dhe 2007. Gjatë studimeve të doktoratës, atij iu dhanë disa bursa. Së pari, ai kaloi 3 muaj si student Erasmus në Departamentin e Inxhinierisë Elektrike dhe Teknologjisë së Informacionit, Kryetar i Telekomunikacionit i Universitetit të Teknologjisë në Dresden, Gjermani ku bashkëpunoi

në parimet e testimit mbi linjat e hyrjes ADSL. Së dyti, ai ishte me Alcatel-Lucent, qendra R&D, departamenti i Integritit të Rrjetit, Shtutgart, Gjermani ku hetoi disa ndikime në cilësinë e të folurit në sistemin WiMAX. Ai aktualisht është Profesor i Asociuar në Departamentin e Multimedias dhe Teknologjisë së Informacionit-Komunikimit të Universitetit të Zilinës dhe është i përfshirë me Standardizimin Ndërkombëtar përmes ETSI TC STQ si dhe ITU-T SG12. Interesat e tij kërkimore përfshijnë vlerësimin e cilësisë së të folurit, audio, video dhe audiovizuale, kuptueshmërinë e të folurit, komunikimin multimedial dhe menaxhimin e cilësisë. Ai ka botuar mbi 60 punime të referuara në revista dhe konferenca ndërkombëtare duke përfshirë Acta Acustica të bashkuar me Acustica, Advances in Multimedia (Hindawi), AEÜ - International Journal of Electronics and Communications (Elsevier), Speech Communication (Elsevier), IEEE Transactions on Broadcasting, MESAQIN dhe konferencat QoMEX. Ai shërben si një vlerësues i jashtëm për Gazetën e Sistemeve dhe Softuerëve (Elsevier), Standardet dhe Ndërfaqet Kompjuterike (Elsevier), Komunikimi i të folurit (Elsevier), Sistemet e Telekomunikacionit (Springer), Cilësia dhe Përvoja e Përdoruesit (Springer) dhe Transaksionet IEEE/ACM në Audio, Përpunimi i të folurit dhe gjuhës dhe disa konferenca në fushën e cilësisë së rrjeteve multimediale dhe komunikimit, p.sh QoMEX, QCMan, etj.

## II VLERSIMI I PROGRAMIT TUD STUDIMIT BACHELOR “MULTIMEDIA DHE TELEVISION DIGJITAL”

### 2.1 Objektivat e programit dhe rezultatet e të nxënit

Multimedia dhe Televizioni Dixhital (MTVD) është një nga gjashtë programet e studimeve të nivelit bachelor të ofruara në Fakultetin e Teknologjisë së Informacionit nga Departamenti i Teknologjisë së Informacionit në Universitetin "Aleksandër Moisiu" (UAMD) të Durrësit. Ky program është rezultat i projektit Tempus RICUM të titulluar "Rinovimi dhe Implementimi i Kurrikulës Studime Profesionale në Fushën e Televizionit Dixhital dhe Multimedia", i cili zgjati gjatë periudhës Tetor 2011 - Tetor 2014. Kurrikula u përgatit në përputhje me standardet ndërkombëtare në fushat e studimit të lidhura me multimedia dhe në përputhje me strategjinë Evropa 2020, Kornizën Strategjike për Bashkëpunimin Evropian në Arsim dhe Trajnim dhe procesin e Bolonjës gjithashtu. Për sa i përket asaj që ofron dhe të diplomuarve që prodhon, programi bachelor MTVD është unik në Shqipëri dhe siguron njohuri adekuate në fushën e Multimedia dhe Televizionit Dixhital për inxhinierët të cilët janë trajnuar për të aplikuar zgjidhje teknologjike moderne për prodhimin dhe post-prodhimin.

### 2.1.1 Objektivat e Programit të Studimit

Objektivi kryesor i programit të studimit "Multimedia dhe Televizion Dixhital" (MTVD) është përgatitja e specialistëve në fushën e Multimedia dhe Televizionit Dixhital. Për shkak të rritjes dhe modernizimit të stacioneve televizive dhe shërbimeve të transmetimit, kërkohet një rritje e numrit të stafit për të mbuluar nevojat e industrisë. Prandaj, studentët që diplomohen nga programi MTVD jo vetëm që do të jenë në gjendje të punojnë dhe gjithashtu do të ndihmojnë tregun në plotësimin e këtij boshllëku, por gjithashtu do të zgjidhin dhe problemin e papunësisë. Të diplomuarit e MTVD do të mësojnë në mënyrë profesionale të përdorin, hartojnë dhe zhvillojnë zgjidhje në fushën e teknologjive të aplikuara të Multimedia dhe Televizionit Dixhital. Programi synon të kualifikojë studentët për të hartuar, zbatuar dhe menaxhuar në mënyrë të pavarur projekte dhe prodhime multimediale.

### 2.1.2 Rezultatet e të nxënit të programit

Objektivat mësimore për programin e studimit konsistojnë në njohuritë dhe aftësitë e arritura nga studentët e diplomuar gjatë kurseve të studimit. Studenti do të fitojë njohuri mbi:

- Bazat e elektronikës dhe sistemeve kompjuterike
- Teknologjitë multimediale
- Teknika të ndryshme për krijimin e materialeve multimediale në art, argëtim, arsim dhe biznes
- Teknologjitë bashkëkohore dhe inovative në fushën e TIK -ut
- Proceset në prodhimin multimedial dhe post-prodhimin
- Teknikat themelore të animacionit
- Bazat në regjistrimin dhe përpunimin e imazhit
- Konceptet e sigurisë së rrjetit, audio-video dhe sigurinë e komunikimit
- Bazat e programimit

#### *Kompetencat e studentëve*

- Studentët do të jenë në gjendje të punojnë në sektorin publik dhe privat.
- Studentët do të jenë në gjendje të punojnë në grupe dhe mjedise multikulturore.
- Mbështetja e studentëve në rritjen e vazhdueshme profesionale.
- Ndërveprimi i njohurive, aftësive krijuese dhe aftësive praktike specifike për teknikat audio, teknikat televizive, animacionet kompjuterike dhe multimedia.



- Studentët do të jenë në gjendje të zotërojnë teknologjitë më të mira të aplikimit të zërit dhe imazhit.
- Rritja e aftësive të studentëve në hartimin krijues, regjistrimin e imazheve, prodhimin e audios dhe video, aktivitetet në studio, etj.
- Lidh njohuritë themelore të fushave të ndryshme të lidhura me multimedian dhe zbatimin e tyre (teknika audio dhe video, animacione kompjuterike, dhe menaxhim, marketing dhe media të shkruara).
- Rritja e të menduarit kritik dhe autokritik në rezultatet e mediave, i rritur nga aftësitë personale dhe rolet konkurruese.
- Rritja e etikës profesionale në çështjet e medias, duke synuar suksesin afatgjatë.
- Rritja e aftësive komunikuese.

Objektivat mësimore të programit të studimit përbëhen nga njohuritë dhe aftësitë e arritura nga studentët e diplomuar gjatë periudhës së studimit. Studenti do të jetë në gjendje:

- Të praktikojë dhe zbatojë teorinë dhe metodologjinë në kuadër të analizës, zhvillimit të koncepteve, hartimit, planifikimit, realizimit dhe menaxhimit të detyrave multimediale,
- të kuptojë çështjet ndërdisiplinore brenda fushës së multimedias duke realizuar projekte individuale dhe në grup,
- të zbatojë teorinë dhe metodat e komunikimit multimedial,
- të përdorë mjete për prodhimin e videos dhe audios,
- të njohë teorinë dhe metodat që lidhen me teknikat e animacionit,
- të përdorë programim të orientuar nga objekti në lidhje me praktikën multimediale,
- të përdorë teorinë dhe metodat e aplikuar në zhvillimin e sistemeve,
- të ofrojë ndërfaqe për shkëmbim dhe shërbime ndaj palëve të treta,
- të kuptojë dhe zgjidh aspektet e sigurisë së rrjeteve, aplikacioneve multimediale dhe komunikimit të të dhënave.

Në përfundim të këtij programi studimor, studentët do të fitojnë aftësitë për të aplikuar metoda dhe mjete brenda analizës, zhvillimit të koncepteve, hartimit dhe planifikimit si dhe realizimit dhe menaxhimit të detyrave multimediale, vlerësimin e çështjeve të orientuara nga praktika brenda fushës së multimedias. Ata gjithashtu do të jenë në gjendje të vlerësojnë dhe aplikojnë metoda për zhvillimin e ideve dhe koncepteve, të krijojnë ndërfaqe të përdoruesve për platforma të ndryshme dixhitale bazuar në teori dhe modele vlerësimi, të vlerësojnë dhe zbatojnë parimet për dizajnin grafik dixhital dhe të vlerësojnë dhe zbatojnë teknikat e prodhimit dhe të pasprodhimit të ndryshme në video dhe audio

## 2.2 Syllabuset dhe programet e lëndëve

Në këtë kurrikulë, janë gjithsej 36 lëndë të detyrueshme dhe me zgjedhje. Struktura e programit të studimit përfshin kategorizimin e mëposhtëm: Kurse themelore (të detyrueshme); Kurse profesionale/Kurse kryesore; Kurse të ngjashme dhe/ose integruese me kurset bazë; Kurse me zgjedhje; Mësimi i gjuhëve të huaja, kurse trajnimi praktik; Provimi/Projekti Përfundimtar. Ashtu si në të gjitha kurrikulat e Inxhinierisë, viti i parë përbëhet nga kurse të përgjithshme, ndërsa 2 të tjerat përmbajnë më shumë kurse kryesore profesionale që lidhen me fushën e studimit.

Bazuar në sugjerimet e dhëna nga stafi akademik i përfshirë në mësimdhënie gjatë viteve të fundit, dhe gjithashtu si kërkesë e projektit DIMTV, kurrikulat bachelor janë rishikuar dhe ristrukturuar sipas nevojave të tregut në rajon. Kurrikula e re e rishikuar e diplomës Bachelor është si më poshtë:

<b>FIRST YEAR</b>				
<b>First Semester</b>				
<b>No</b>	<b>Name</b>	<b>Type</b>	<b>Category</b>	<b>ECTS</b>
1	Algebra	A	Compulsory	6
2	Physics	A	Compulsory	6
3	Informatics	D	Compulsory	6
4	Technical English	D	Compulsory	6
5	Fundamentals of Economics	A	Elective	6
	History of Civilization			
	Academic Writing			
<b>Second Semester</b>				
1	Mathematics I	A	Compulsory	6
2	Basics of C++ Programming	B	Compulsory	6
3	Basics of Electrical Engineering	B	Compulsory	6
4	Electroacoustics	B	Compulsory	6
5	Fundamentals of Management	A	Elective	6
	Sociology			
	Public Communication			

<b>SECOND YEAR</b>				
<b>First Semester</b>				
<b>No</b>	<b>Name</b>	<b>Type</b>	<b>Category</b>	<b>ECTS</b>
1	Mathematics II	A	Compulsory	6
2	Broadcast Television Systems	B	Compulsory	6
3	Graphic Design	B	Compulsory	6
4	ICT and Innovation	D	Compulsory	6
5	Lighting Techniques	C	Elective	6
	Introduction to Cloud Computing			
	Introduction to Information Systems			
<b>Second Semester</b>				
1	Basics of Animation	B	Compulsory	6
2	Audio Technologies	B	Compulsory	6
3	Computer Graphics	B	Compulsory	6
4	Electronic Systems	B	Compulsory	6
5	Sound Synthesis and Effects	C	Elective	6
	Multimedia Technologies			
	Fundamentals of Telecommunication			

<b>THIRD YEAR</b>				
<b>First Semester</b>				
<b>No</b>	<b>Name</b>	<b>Type</b>	<b>Category</b>	<b>ECTS</b>
1	Computer Architecture	B	Compulsory	6
2	Studio and Recording Technologies	B	Compulsory	6
3	Room Acoustics	B	Compulsory	6
4	Image Processing	B	Compulsory	6
5	Television and Video Production	C	Elective	6
	Interactive Animation (Flash)			
	Web Programming I			
<b>Second Semester</b>				
1	Computer Animation	B	Compulsory	6
2	Multimedia Production and Postproduction	B	Compulsory	6
3	Computer Networks I	B	Compulsory	6
4	Final Exam/Project	E	Compulsory	6
5	IPTV and Mobile TV	C	Elective	6
	Information and Network Security			
	Java Programming			

Ekspertët inkurajojnë institucionin në vitet e ardhshme të punojë më tej në përcaktimin e lidhjeve midis rezultateve të të nxënit dhe procedurës së vlerësimit në lëndët brenda kurrikulës. Ekziston gjithashtu nevoja për një korrelacion më të fortë, të dukshëm qartë midis qëllimeve dhe objektivave të përgjithshme të programit të studimit dhe rezultatet e të nxënit të specifikuar në nivel individual.

Syllabuset e lëndëve jepen për secilën prej lëndëve të listuara në kurrikulë. Literatura e treguar në programet mësimore është sipas standardeve ndërkombëtare dhe e përditësuar. Temat e trajtuara janë relevante. Komisioni vlerësues rekomandon që rezultatet e të nxënit të zhvillohen për secilën lëndë, dhe gjithashtu kriteret e vlerësimit të studentëve duhet të tregohen në secilën syllabus. Gjithashtu, për disa kurse, duhen përmirësuar dhe caktuar më qartë objektivat e kursit.

Duke qenë një master profesiona, duhet të ekzistojë në nivel fakulteti strategjia e qartë për përfshirjen e industrisë. Gjithashtu, lektorët e ftuar dhe praktikantët duhet të promovohen.

Puna dhe bashkëpunimi i vazhdueshëm me studentin garantojnë zbatimin rigoroz të programit të studimit me qëllim realizimin e plotë të qëllimeve dhe objektivave të tij. Për këtë qëllim, studentit i jepet informacion i plotë mbi programin e studimit që ndjek si dhe rregulloren që lehtëson përmbushjen e tij në mënyrë korrekte. Kurrikula e programit të studimit Bachelor është ristrukturuar duke marrë parasysh opinionet dhe sugjerimet e studentëve ndër vite. Personeli akademik i angazhuar në mësimdhënie ka nxjerrë në pah nevojat për përmirësimin e kurrikulës duke identifikuar dhe vështirësitë e punës.

Përditësimi dhe përmirësimi i programeve të studimit, planeve dhe programeve mësimore ka qenë një proces dinamik në Departamentin dhe Fakultetin e Teknologjisë së Informacionit pas ndryshimit të Legjislacionit të Arsimit të Lartë, në veçanti, udhëzimeve MASR dhe kërkesave të standardeve për akreditimin e studimeve të programeve të arsimit të lartë.

Organizimi i këtij programi studimi bazohet në një vit akademik me 60 kredite ECTS dhe përmban 30 javë mësimore në auditor, ku çdo semestër ka 15 javë mësimore në auditor, pra 45 orë (3 orë në auditor çdo javë) dhe 1 ora mësimore është 60 minuta.

### 2.3 Studentët dhe personeli mësimor

Dokumentacioni i ofruar për vlerësuesit e jashtëm tregoi se janë 12 staf akademik nga departamenti që mund të mbulojnë kurset kryesore të programit kryesor. Për disa nga kurset profesionale të lidhura me multimedia, ka edhe staf me kohë të pjesshme që vjen nga industria. Stafi akademik po merr pjesë në projekte ndërkombëtare për ngritjen e

kapaciteteve, si dhe në konferenca shkencore kombëtare dhe ndërkombëtare. Ekziston edhe strategjia e ndërkombëtarizimit të departamentit dhe disa ICM janë duke u implementuar për qëllime shkëbimesh studentore dhe stafi akademi. Raporti student/staf për këtë program studimi është i kënaqshëm dhe sipas standardeve ndërkombëtare.

Numri i studentëve të regjistruar për vitin e parë është 40. Studentët regjistrohen në mënyrë transparente. Kriteret e regjistrimit shpallen në thirrjen për aplikim për studime bachelor. Për studentët e regjistruar, në fillim të studimeve u paraqitet libërthi prezantues i programit të studimit, duke përfshirë syllabuset e lëndëve, literaturën dhe informacione të tjera përkatëse, në mënyrë që studentët të informohen në kohë me procesin e studimit. Programi i studimit i sapo rishikuar po vazhdon me sukses.

Studentët vlerësohen vazhdimisht gjatë semestrit, kështu që nota përfundimtare nuk është rezultat vetëm i provimit përfundimtar. Sistemi i notave bazohet në një afat të mesëm, duke mbajtur 40% të kursit, një provim përfundimtar (60% të kursit) dhe një projekt përfundimtar (10% të kursit) të paraqitur nga studentët në fund të semestrit. Projekti përfundimtar mund të zëvendësohet me detyra të ndryshme shtëpie, të cilat varen shumë nga lloji i kursit. Në këtë drejtim, është e nevojshme të punohet më shumë për të hartuar syllabuse të detajuara për provimin/projektin përfundimtar.

UAMD ofron si dhe shërbime mbështetëse për studentët, të cilat duhet të përmirësohen dhe zhvillohen më tej në të ardhmen. Ekspertët rekomandojnë institucionin që të zhvillojë dhe zbatojë një strategji për të promovuar këtë program unik studimi në nivel kombëtar dhe rajonal.

Marketingu dixhital duhet të konsiderohet si një nga mjetet kryesore të promovimit. Gjithashtu, kanali Youtube (<https://www.youtube.com/c/MULTIMEDIATVUAMD/videos>) ndihmon në promovimin e të gjitha punimeve dhe aktiviteteve të studentëve të bëra në këtë program studimi.

Departamenti i Teknologjisë së Informacionit (DIT) ka 13 pedagogë me kohë të plotë, të cilët janë të kualifikuar dhe kanë një përvojë akademike dhe profesionale të fituar gjatë viteve gjatë punës së tyre në universitetet publike shqiptare dhe universitetet e huaja. Personeli akademik është rritur nga viti në vit, jo vetëm për të përballuar rritjen e numrit të studentëve, por edhe për të rritur cilësinë dhe standardet e procesit mësimor. Në FIT të Universitetit "Aleksandër Moisiu" Durrës, jep mësim një numër i konsiderueshëm pedagogësh të jashtëm, të cilët janë të angazhuar në mësimdhënie dhe punë kërkimore - shkencore në programin e studimit "Multimedia dhe Televizion Dixhital".

Programi i studimit MP në MTVD përmban kryesisht lëndë teknike në kurrikul dhe disa prej tyre kërkojnë njohuri artistike. Fusha e studimit është në përputhje me fushën akademike të DTI. Ky program studimi është unik në Shqipëri dhe ka nevojë për specialistë jo vetëm në tregun e punës, por edhe në personelin akademik. Stafi akademik i DTI mbulon kryesisht kurse/lëndë me karakter teknik dhe inxhinierik, ndërsa për lëndë të veçanta që kërkojnë njohuri jashtë asaj që mbulohet nga njësia bazë, punësohen pedagogë me kohë të pjesshme të cilët janë specialistë në fusha të veçanta të multimedias. Duhet theksuar se gjatë këtij viti akademik personeli i angazhuar në mësimdhënie është trajnuar nga pedagogë dhe ekspertë të huaj për të rritur kapacitetin, cilësinë dhe qëndrueshmërinë akademike në fushën e multimedias.

Trajnimi profesional në praktikat profesionale nuk është i integruar me kurrikulën e programit të studimit MP në MTVD, por ne u ofrojmë studentëve praktika profesionale përmes marrëveshjeve të bashkëpunimit midis UAMD dhe RTSH, UAMD dhe UBT, UAMD dhe UP. Gjatë këtij viti akademik, disa trajnime dhe workshop do të mbahen në ambientet e RTSH, si dhe disa praktika do të realizohen në televizione dhe institucione të tjera, marrëveshjet me të cilat janë në përfundim. Studentët gjithashtu trajnohen nga ekspertë nga Universiteti i Lubjanës duke u pajisur me certifikata specifike në prodhim dhe post-prodhim dhe animacion 3D. Trajnimi do të vazhdojë këtë vit akademik për të trajnuar më mirë dhe më profesionalisht studentët që do të ndjekin këtë program studimi.

## 2.4 Objektet dhe infrastruktura

Programi jepet në ambientet e UAMD, të vendosura në Durrës, në një ndërtesë ngjitur me detin, duke e bërë atë një vend më tërheqës. Ka lehtësira adekuate për numrin e studentëve të regjistruar aktualisht. Procesi akademik-shkencor në UAMD zhvillohet në kushte të përshtatshme, të mira dhe mjedise të rehatshme. Departamenti i Teknologjisë së Informacionit synon të krijojë mekanizma të qëndrueshëm të sigurimit të cilësisë brenda strukturës së tij në përputhje me standardet evropiane. Ndërtesa ka hapësirë , me kushte optimale për zhvillimin e veprimtarisë akademike. Të gjitha klasat kanë sistem qendror ngrohje/ftohje për dimër/verë, në përputhje me standardet e nevojshme. Auditorët për leksionet, seminarët dhe laboratorët janë të pajisur me mjete audiovizuale, të cilat lehtësojnë procesin mësimor dhe komunikimin mësues-student. Përveç auditorëve dhe zyrave të stafit akademik, personeli administrativ gjithashtu ka hapësirë të mjaftueshme. Aseti shumë i rëndësishëm për programin e studimit janë 2 laboratorë multimedialë (Laboratori Multimedial i projektuar për animacion kryesisht dhe Audio-Video Studio), financuar në kuadër të dy projekteve të BE-së. Studio Audio-Video është moderne, e pajisur plotësisht dhe plotëson kërkesat për demonstrime praktike për programin e studimit dhe është laborator i mirë multimedial në rajon. Gjithashtu, në kampusin kryesor, ka 3

Laboratorë të tjerë kompjuterik për të siguruar punën praktike për studentët që studiojnë në të gjitha programet në Fakultetin e Teknologjisë së Informacionit.

Një element shumë i rëndësishëm në procesin mësimor është biblioteka, e cila u krijua në fund të vitit 2007 dhe aktualisht ka në fondin e saj rreth 12000 tituj në shqip dhe gjuhë të huaja, në formë letre dhe elektronike. Letërsia është bashkëkohore, kryesisht shkencore me moshë mesatare 5-10 vjet. Librat në bibliotekën UAMD nuk janë të përditësuar dhe të mjaftueshëm për fushën e multimedias dhe teknologjisë së informacionit në përgjithësi. Pikërisht për të mbushur këtë vakum, është krijuar një bibliotekë dixhitale për studentët e këtij programi studimi në mënyrë që ata të kenë qasje elektronike por dhe fizike në laborator. Si një bibliotekë me burim të hapur dhe hibrid, mundëson marrjen e informacionit on-line në dhomën e leximit, skedarët elektronikë, pajisjet për marrjen e informacionit bibliografik dhe aftësinë për të shfletuar literaturë elektronike pranë pajisjeve kompjuterike në bord. Duke përdorur sisteme "me burim të hapur", bazuar në udhëzimet e BE -së, Neni 179 i Traktatit të Lisbonës për qasje të hapur, me mbështetjen e IFLA, Biblioteka e Universitetit, në Shtator 2014, instaloi Katalogun e Integruar Online falas, për të menaxhuar fondin e tij. Katalogu ofron një version të avancuar të marrjes së informacionit. Përveç përshkrimit bibliografik, katalogu ofron artikuj falas në format elektronik, teza, kërkime dhe disertacione të stafit akademik të UAMD. Biblioteka e Universitetit "Aleksandër Moisu" është pjesë edhe e Bibliotekës Virtuale të Shqipërisë: COBIB.AL si anëtar i Konsorciumit të Bibliotekave Akademike në Shqipëri.

Përmes Projektit ERA2012 (Burimet Elektronike për Shqipërinë), u lejua akses në një gamë të gjerë burimesh elektronike me tekst të plotë me cilësi të lartë. Koleksioni përpunohet bibliografikisht në përputhje me standardet ndërkombëtare duke përdorur UDC (sistemi i klasifikimit), ISBD (Përshkrimi bibliografik standard ndërkombëtar), format MARC, Z39.50 SRU, Falë projektit "EU info point" koordinator i të cilit është Delegacioni i Komisioni Evropian në Shqipëri, UAMD fitoi statusin e "EU info Point". Që nga tetori 2009, botimet nga Zyra e Publikimeve të BE -së në Luksemburg mbërrijnë periodikisht në bibliotekën e UAMD -së.

## 2.5 Menaxhimi i cilësisë

Fakulteti i Teknologjisë së Informacionit në UAMD është një fakultet i ri i cili po zhvillohet me shpejtësi në përputhje me zhvillimet teknologjike. Për t'iu përgjigjur të gjitha këtyre dinamikave, stafi akademik po punon vazhdimisht për të garantuar cilësi. Përmirësimi i vazhdueshëm i cilësisë së mësimdhënies sigurohet përmes pranisë dhe mbështetjes së strukturave institucionale, të cilat ndihmojnë vazhdimisht në këtë proces, siç është ndjekja e procesit të anketimit; përmirësimi i infrastrukturës dhe pajisjeve logjistike, për të rritur

efikasitetin e aktiviteteve mësimore dhe administrative. UAMD praktikon një formë të re interaktive dhe inovative të kombinimit të orëve të leksioneve me seminarin, i cili inkurajon diskutimin pedagog-student. Falë projekteve Erasmus+, UAMD ofron infrastrukturën e nevojshme që rrit inovacionin mësimor siç janë Laboratori Multimedial dhe Studio Audio-Visuale. Kohët e fundit, Departamenti i Teknologjisë së Informacionit shpallet fitues si drejtues në një projekt Erasmus+ për zbatimin e teknologjive virtuale në mësimdhënie (modernizimi i kurrikulës)

([https://eacea.ec.europa.eu/sites/eacea-site/files/cbhe\\_2019\\_-\\_results\\_for\\_website.pdf](https://eacea.ec.europa.eu/sites/eacea-site/files/cbhe_2019_-_results_for_website.pdf)).

Ky projekt do të sjellë risi në rajon pasi do të kapërcejë metodat tradicionale të mësimdhënies. Format kryesore të procesit mësimor në programin e studimit MP në "Multimedia dhe Televizion Dixhital" janë ligjërata të integruara me shembuj dhe projekte praktike të realizuara nga studentët. Pedagogët për të siguruar mësimdhënie cilësore përdorin metoda moderne bazuar në përvojën e universiteteve homologe në vendet e zhvilluara të BE-së. Gjithashtu, metodat e mësimdhënies bazohen në përvojën shumëvjeçare të partnerëve të huaj me të cilët kemi bashkëpunim institucional. Prezantimet tani bëhen me kompjuter/laptop dhe projektor, ku prezantohen jo vetëm ligjëratat në PowerPoint, por edhe video ose ilustrime të tjera sipas nevojës.

Studenti është në qendër të vëmendjes dhe mësimet janë ndërvepruese dhe realizohen në formën e diskutimit. Drejtorja e Kurrikulave dhe Cilësisë monitoron dhe vlerëson në mënyrë periodike performancën e stafit akademik përmes formularëve dhe pyetësorëve, përkatësisht: Formulari i vetëvlerësimit nga pedagogët, rikontrolli i provimeve për vitin akademik, vlerësimi i studentëve dhe monitorimi i pranisë së stafit gjatë mësimdhënies.

Drejtorja e Kurrikulave dhe Cilësisë në UAMD zhvillon vlerësimin periodik të pedagogëve dhe mënyrën e mësimdhënies përmes pyetësorëve. Çdo student duhet të plotësojë në mënyrë anonime këtë pyetësor për secilin pedagog të lëndës së atij semestri. Ky pyetësor administrohet në të dy semestrat e vitit akademik. Në programin e studimit MP në MTVD, u organizua një pyetësor për studentët për secilën lëndë zhvilluar gjatë vitit akademik 2018-2019.

Çdo pedagog me kohë të plotë dhe me kohë të pjesëshme i cili është i angazhuar në çdo semestër në mësimdhënie informohet me email për rezultatet e vlerësimit nga pyetësorët e studentëve duke ruajtur privatësinë e informacionit.

UAMD inkurajon përfshirjen më të gjerë të mundshme të studentëve dhe pedagogëve për të siguruar arritjen e prioriteteve të saj për të kultivuar një mjedis të përshtatshëm dhe të respektueshëm që promovon diversitetin, përfshirjen, barazinë, profesionalizmin dhe



mundësitë, si dhe për të siguruar një model elitari arsimor specialistë në të gjitha programet e studimit që janë pjesë e të gjitha niveleve të tij.

Gjithashtu, UAMD promovon bashkëpunimin dhe ndërmerr nisma institucionale për trajnimin e stafit akademik, për të përmirësuar mësimdhënien. Këtu përmendim trajnimin e pedagogëve nga programi Tempus dhe Erasmus+. Institucioni monitoron dhe kontrollon ecurinë dhe cilësinë e mësimdhënies, nëpërmjet kontrollit të vazhdueshëm, i cili kryhet nëpërmjet sekretarisë mësimore, duke mbajtur listën e frekuentimit të mësimin nga pedagogët, vlerësimin e performancës në mësimdhënie, si dhe informacionin e paraqitur në dokumentin e vetëvlerësimit, hartohet informacioni i vlerësimit të stafit nga përgjegjësi i departamentit. Ky vlerësim depozitohet më tej në zyrën e Dekanatit. Pra, performanca mësimore matet bazuar edhe në vlerësimin e studentëve.

## 2.6 Kërkimi, bashkëpunimi me industrinë dhe ndërkombëtarizimi

Me kalimin e viteve, UAMD ka rritur në mënyrë eksponenciale nënshkrimin e marrëveshjeve të bashkëpunimit. Këto marrëveshje janë nënshkruar midis aktorëve të ndryshëm brenda dhe jashtë vendit, si institucionet e arsimit të lartë, bizneset dhe kompanitë brenda dhe jashtë vendit, organizatat jofitimprurëse, institucionet akademike, etj. Numri i marrëveshjeve të bashkëpunimit (102) të nënshkruara (55 nga të cilat vetëm me institucionet e arsimit të lartë në nivel kombëtar dhe ndërkombëtar), tregon tendencën për të zgjeruar bashkëpunimin dhe përfituar nga ky i fundit. Duke ndjekur strategjitë e ndërkombëtarizimit të UAMD, Departamenti i Teknologjisë së Informacionit po punon gjithnjë e më shumë në këtë drejtim për të rritur numrin e bashkëpunimeve në fusha të veçanta studimi. Aktualisht, Departamenti i Teknologjisë së Informacionit bashkëpunon me disa universitete në kuadër të projekteve të BE Erasmus+ duke mundësuar realizimin e shumë shkëmbimeve për studentët dhe stafin akademik. Gjithashtu, Departamenti i Teknologjisë së Informacionit organizon leksione të hapura me studentë MP në MTVD duke ftuar specialistë në fushën e multimedias nga kompanitë ose radio-televizioni. Sigurisht, çdo aktivitet dhe veprim i kryer brenda ambienteve të UAMD ka si qëllim përfundimtar të arrijë një rezultat pozitiv dhe performancë efektive.

Përvoja e UAMD në kuadrin e projekteve ndërkombëtare ka treguar përkushtim dhe seriozitet në kërkesat për inovacion dhe kapacitet në këtë fushë. Kjo duke filluar nga projektet TEMPUS, Evropa për Qytetarët, Erasmus + CBHE financuar nga BE-ja ose fonde të tjera të huaja si p.sh. Agjencia Frankofone Universitare (AUF). Duke filluar në vitin 2010, UAMD ka zbatuar 8 projekte në kuadër të programit TEMPUS të financuar nga BE dhe sot po zbaton 8 projekte nën logon e Erasmus + për ngritjen e kapaciteteve për arsimin e lartë (CBHE). Suksesi i fundit i UAMD, si i vetmi institucion i lartë publik në vend që aktualisht

është udhëheqës në dy projekte të financimit të arsimit të lartë për ndërtimin e kapaciteteve të arsimit të lartë, është një shprehje e angazhimit dhe gatishmërisë për të përparuar në këtë drejtim. Projekti i parë bazohet në përvojën e një projekti Tempus, përmes të cilit është hapur një program studimi Master në zhvillimin dhe implementimin e televizionit dixhital dhe multimedias. Projekti i dytë fokusohet në përshpejtimin e modernizimit të universiteteve në Ballkanin Perëndimor përmes teknologjive virtuale.

1. Përmirësimi dhe Implementimi i Kurrikulës Studime Profesionale në Fushën e Televizionit Dixhital dhe Multimedias (TEMPUS RICUM; Numri i Projektit: 517022-TEMPUS-1-2011-1-RS-TEMPUS-JPCR) [http://www.ricum.edu .rs/](http://www.ricum.edu.rs/); Koordinator: Shkolla e Inxhinierisë Elektrike dhe Studimet e Aplikuara të Shkencave Kompjuterike. Periudha: 2011-2014.

2. Zhvillimi i Arsimit të Lartë dhe Shoqërisë duke Krijuar një Mjedis Bashkëpunues në Fushën e Arteve dhe Medias Përmes Partneritetit Rajonal të Studentëve në Prodhimin e Përmbajtjeve Audio/Video (TEMPUS STUDAVP; 544108-TEMPUS-1-2013-1-RS-TEMPUS-JPHES) <http://www.studavp.net/en/>; Koordinator: Universiteti i Arteve në Beograd, Fakulteti i Arteve Dramatike. Periudha: 2013-2016.

3. Zhvillimi dhe Implementimi i Kurrikulave Multimediale dhe Televizive Dixhitale (DIMTV; PROJEKT Nr: 586318-EPP-1-2017-1-AL-EPPKA2-CBHE-JP) [www.dimtv-project.al](http://www.dimtv-project.al); Koordinator: UAMD; Periudha: 2017-2020.

4. Rrjeti CEEPUS: Modelimi, Simulimi dhe CAD në Inxhinieri dhe Menaxhim; Personi i kontaktit: Marsida Ibro.

5. COST Action CA17140: Nanomedicine Cancer; Personi kontaktues: Dr. Albana Halili; <https://www.nano2clinic.eu/>; Periudha: 2018-2022;

6. Përshpejtimi i Modernizimit të Universitetit të Ballkanit Perëndimor duke Përfshirë Teknologjitë Virtuale (VTECH@WBUni; Projekti Nr: 610281-EPP-1-2019-1-ALEPPKA2-CBHE-JP) [www.vtech-project.eu](http://www.vtech-project.eu); Koordinator: UAMD; Periudha: 2019-2022.

7. Shkëmbimi i Universiteteve Virtuale Shqiptare Evropiane (VALEU-X; Projekti Nr: 610360-EPP-1-2019-1-DEEPPKA2-CBHE-JP); Koordinator: Technische Universitaet Dresden; Periudha: 2019-2021.

UAMD po punon gjithnjë e më shumë drejt ndërkombëtarizimit, duke mundësuar kështu shkëmbime të vazhdueshme të stafit akademik dhe studentëve në universitetet e huaja me të cilat ka marrëveshje bashkëpunimi. Për herë të parë që nga viti 2016, UAMD ka filluar

për herë të parë shkëmbimet e studentëve dhe të stafit (nën programin Erasmus+) drejt universiteteve partnere europiane dhe numri i përfituesve nga këto marrëveshje ka ardhur çdo vit në rritje. Duke filluar në vitin 2016, UAMD ka shkëmbyer studentë dhe staf me universitetet partnere europiane, nën programin Erasmus+ International Credit Mobility (ICM). Studentët e UAMD kanë pasur mundësinë të kalojnë një semestër në universitetet pritëse dhe të përfitojnë nga përvoja ndërkombëtare individualisht dhe profesionalisht, duke mundësuar këmbimin, njohjen e kurseve me kredite përkatëse sipas Sistemit Evropian të Transferimit të Kredive (ECTS). Instrumenti i mobilitetit gjithashtu ka sjellë përfitime për personelin akademik dhe administrativ i cili ka qenë i shumtë, duke sjellë përfitime profesionale për institucionin dhe duke zgjeruar rrjetin e bashkëpunimeve si rezultat i këtyre lëvizjeve.

Gjithashtu, UAMD dhe studentët kanë përfituar nga përvoja e stafit akademik të huaj, të cilët kanë zgjedhur UAMD për të kryer lëvizshmërinë. Ajo ka mirëpritur dhe akomoduar sipas programit Erasmus+ International Mobility Component (ICM), staf akademik dhe administrativ nga universitetet partnere të huaja të vendeve evropiane, duke filluar nga Mbretëria e Bashkuar e Britanisë së Madhe, Hungaria, Letonia, Greqia, Lituania, etj. personeli akademik i huaj është aplikuar gjerësisht me kohë të plotë në Fakultetin e Studimeve të Integruara me Praktikë (FASTIP) për shkak të natyrës së dyfishtë të mësimdhënies dhe drejtimit të një pjese të procesit të mësimdhënies në gjuhën angleze.

Kjo strategji ka nxjerrë në pah nevojën për të ofruar programe studimi në gjuhë të huaj, kryesisht anglisht. Aktualisht në MP në MTVD janë realizuar module, trajnime dhe workshope me pedagogë të huaj të ftuar, në gjuhë të huaja, duke dhënë kështu njohuritë, ekspertizën e tyre dhe trendet më të fundit në teknologjitë multimediale.

### III. VLERËSIMI I PROGRAMIT TË STUDIMIT MASTER PROFESIONAL 'MULTIMEDIA DHE TELEVISION DIXHITAL'

#### 3.1 Objektivat e programit dhe rezultatet e të nxënit

Programi master professional është në vitin e parë të implementimit dhe ende nuk i është nënshtruar vlerësimi të jashtëm zyrtar për akreditim. Sipas librit të programit të studimit, të siguruar nga universiteti, ky program studimi përputhet me të gjitha aktet dhe rregulloret ligjore kombëtare. Objektivi kryesor i programit të studimit është të zhvillojë dhe rrisë numrin e specialistëve në fushën e Multimedia dhe Televizionit Dixhital duke kontribuar në uljen e shkallës së papunësisë në vend dhe rajon. Objektivat e programit të studimit janë në përputhje me misionin dhe vizionin e institucionit të arsimit të lartë. Ajo që ofron ky program është unik dhe me këto karakteristika është i vetmi që ofrohet në

Shqipëri dhe rajon gjithashtu. Ky program do të diplomojë studentë të specializuar në tre drejtime kryesore të fushës së Multimedias dhe Televizionit Dixhital siç janë 1) Prodhimi dhe Postprodhimi; 2) Animacion 3D dhe 3) Përpunimi i imazhit.

Objektivat e ofruara të programit janë të përgjithshme dhe duhet të shtjellohen më në detaje. Meqenëse është një master profesional, duhet të përshkruhen edhe kompetencat e programit të studimit dhe ato për secilin specializim, veç e veç. Kjo do të kontribuonte në transparencën: informimin e publikut të gjerë për kompetencat e fituara dhe gjithashtu do të rriste interesin e njerëzve për të studiuar në këtë program. Kompetencat duhet të përpunohen në atë mënyrë që të kuptohen nga të gjithë aktorët përkatës. Rezultatet e të mësuarit të programit të studimit shprehen shprehimisht në dokumentet e siguruar nga UAMD.

Në përfundim të studimeve, studentët do të jenë në gjendje të:

- të aplikojë metodat dhe teknologjitë e duhura për të analizuar, dizenuar, realizuar dhe menaxhuar produktet multimediale.
- të ketë aftësi vlerësimi për rastet praktike në fushën e multimedias.
- të dizenojë ndërfaqe të përdoruesit për platforma të ndryshme dixhitale.
- të zbatojë parimet teknike për hartimin dhe zhvillimin e produkteve interaktive multimediale.
- të implementojë teknika të avancuara në procesin e prodhimit dhe postprodhimit të produkteve audio dhe vizuale.
- të zgjidh probleme dhe të ofrojë zgjidhje inovative në fushën e MTVD.

Rezultatet e mësimit të deklaruara janë në përputhje me ato që priten për nivelin e 7 -të të Kornizës Europiane të Kualifikimit. Nga studentët pritet të fitojnë njohuri dhe kompetenca për të aplikuar, dizenuar, vlerësuar, zbatuar dhe zgjidhur problemet në fushën e multimedias dhe televizionit dixhital. Ekspertët inkurajojnë institucionin në vitet e ardhshme të punojnë më tej në përcaktimin e lidhjeve midis rezultateve të të nxënit dhe procedurës së vlerësimit në lëndët përkatëse. Ekziston gjithashtu nevoja për një lidhje më të fortë, të dukshëm midis qëllimeve dhe objektivave të përgjithshme të programit të studimit dhe rezultatet e të nxënit të specifikuar në nivel individual.

### 3.2 Syllabuset dhe programet e lëndëve

Periodha e realizimit të programit është 2 semestra, 60 ECTS në total, dhe ofrohet brenda një viti akademik. Struktura e programit përfshin 10 kurse, ku secila lëndë ka 6 ECTS. Në varësi të llojit të lëndës, secili kurs kategorizohet sipas disiplinave të mëposhtme (të cilat

përcaktohen nga legjislacioni kombëtar): Kurse themelore (të detyrueshme); Kurseve profilizuese (të detyrueshme); Kurse me zgjedhje; Provimi/Projekti Përfundimtar

Duke qenë një program master profesional, është e kuptueshme që ekipi i zhvillimit të kurrikulës kishte sfidën për të kategorizuar kurset siç kërkohet nga legjislacioni kombëtar. Semestri i parë ka kurse të zakonshme për të gjithë studentët, ku ata marrin njohuritë e përgjithshme mbi teknologjitë e avancuara multimediale, menaxhimin e projekteve multimediale dhe 3 kurse të tjera të lidhura kryesisht me punë praktike në projekte të realizuara në grup ose individualisht duke përdorur Laboratorin Multimedial dhe Audio-Video Studio. Në semestrin e dytë, studentët do të duhet të zgjedhin një nga specializimet bazuar në preferencat e tyre. Për secilin modul, ekziston një kurs i detyrueshëm dhe 3 kurse të tjera me zgjedhje nga 6 ato të ofruara. Programi përfundon me një Provim Gjithëpërfshirës ose me një Projekt individual të përgatitur nga secili student.

Kurrikula është inovatore dhe unike dhe zhvillohet në kuadër të projektit Erasmus+ ku 3 institucione të BE -së (Universiteti i Lubjanës, Universiteti Tartu dhe Universiteti i Ostravës) kanë bashkëpunuar për të zhvilluar tre profil/specializime.

First Semester				
No	Name	Category	Type	ECTS
1	Mathematics for Multimedia	A	Compulsory	6
2	Advanced Technologies in Multimedia	B	Compulsory	6
3	Multimedia Laboratory	B	Compulsory	6
4	Seminar in Multimedia	B	Compulsory	6
5	Project Management	D	Compulsory	6
Second Semester				
<i>3D Animation Module</i>				
1	Animation of Elements	B	Compulsory	6
2	Advanced 2D Animation	C	Elective	6
	Stop Motion			
3	Advanced 3D Animation	C	Elective	6
	Film Animation			
4	Character Animation	C	Elective	6
	Visual Effects			
5	Final Exam/Project	E	Compulsory	6

First Semester				
No	Name	Category	Type	ECTS
1	Mathematics for Multimedia	A	Compulsory	6

2	Advanced Technologies in Multimedia	B	Compulsory	6
3	Multimedia Laboratory	B	Compulsory	6
4	Seminar in Multimedia	B	Compulsory	6
5	Project Management	D	Compulsory	6
<b>Second Semester</b>				
<b><i>Image Processing Module</i></b>				
1	Digital Signal Processing	B	Compulsory	6
2	Biometric Systems	C	Elective	6
	Virtual Reality			
3	Computer Vision	C	Elective	6
	Signals and Systems			
4	Machine Learning and Applications	C	Elective	6
	Computational Geometry			
5	Final Exam/Project	E	Compulsory	6

<b>First Semester</b>				
No	Name	Category	Type	ECTS
1	Mathematics for Multimedia	A	Compulsory	6
2	Advanced Technologies in Multimedia	B	Compulsory	6
3	Multimedia Laboratory	B	Compulsory	6
4	Seminar in Multimedia	B	Compulsory	6
5	Project Management	D	Compulsory	6
<b>Second Semester</b>				
<b><i>Production and Postproduction Module</i></b>				
1	Film and Media Production	B	Compulsory	6
2	Visual Effects	C	Elective	6
	Color Correction and Color Editing			
3	Audio Editing and Mastering	C	Elective	6
	Audio 3D in Multimedia			
4	Multimedia Content Compression, Synchronization and Delivery	C	Elective	6
	Advanced Video Editing			
5	Final Exam/Project	E	Compulsory	6

Syllabuset e lëndëve jepen për secilën prej lëndëve të listuara në kurrikulë. Literatura e treguar në programet mësimore është sipas standardeve ndërkombëtare dhe e përditësuar. Temat e trajtuara janë relevante. Komisioni i ekspertëve rekomandon që rezultatet e të nxëniet të zhvillohen për secilën lëndë, dhe gjithashtu kriteret e vlerësimit të

studentit duhet të tregohen në secilin syllabus. Gjithashtu, për disa kurse, duhet të bëhet punë e mëtejshme për të treguar objektivat e kursit. Meqenëse është një program studimi master profesional, strategjia e qartë për përfshirjen e industrisë përkatëse duhet të ekzistojë në nivel fakulteti. Gjithashtu, ligjëruesit mysafirë dhe praktika duhet të promovohen më tej.

### 3.3 Studentët dhe personeli mësimor

Dokumentacioni i ofruar për vlerësuesit e jashtëm tregoi se ka 7 lektorë për 10 kurse. Për kurse profesionale, ka edhe mësues me kohë të pjesshme që vijnë nga industria. Disa nga anëtarët e fakultetit janë me doktoraturë, ndërsa disa të tjerë janë në procesi përfundimi, gjë që shihet si një tregues pozitiv për qëndrueshmërinë e programit të studimit. Ekziston një kërkesë për angazhim më të fortë dhe më të fokusuar të stafit akademik në lidhje me qëllimet dhe objektivat e programit të studimit. Stafi akademik po merr pjesë në projekte ndërkombëtare për ngritjen e kapaciteteve, si dhe në konferenca shkencore kombëtare dhe ndërkombëtare. Raporti student-personel për këtë program studimi është i kënaqshëm dhe sipas standardeve ndërkombëtare. Numri i studentëve të regjistruar për vitin e parë është 17. Për shkak të legjislacionit kombëtar, vetëm një specializim nga tre aktivizohet në vitin akademik 2018/2019.

Studentët regjistrohen në mënyrë transparente. Kriteret e regjistrimit shpallen në thirrjen për aplikim për studime master. Për studentët e regjistruar, fillimi i studimeve u paraqitet libri i programit të studimit, duke përfshirë planprogramet e lëndëve, literaturën dhe informacione të tjera përkatëse, në mënyrë që studentët të informohen në kohë me procesin e studimit. Libri i programit të mësipërm të studimit (katalogu i kurseve) është përgatitur me mbështetjen e projektit DIMTV Erasmus+. Studentët vlerësohen vazhdimisht gjatë semestrit, kështu që nota përfundimtare nuk është rezultat vetëm i provimit përfundimtar. Më shumë punë duhet bërë për të hartuar planprogramin e detajuar për provimin/projektin përfundimtar.

MP në MTVD u hap për herë të parë në vitin akademik 2018-2019 dhe Departamenti i Teknologjisë së Informacionit po punon për të mundësuar aktivitete trajnuese të tilla si punëtori, shkolla verore ose kurse të specializuara për studentët që duan të marrin njohuri më të avancuara në fushën e animacion, prodhim dhe përpunim të imazhit. Në vitin e parë të programit të studimit, studentët dhe stafi akademik trajnohen nga ekspertë të huaj duke u pajisur me certifikata specifike në prodhim dhe post-prodhim dhe animacion 3D. Trajnimi do të vazhdojë këtë vit akademik për të trajnuar profesionalisht studentët që do të ndjekin këtë program studimi dhe të rrisë qëndrueshmërinë e stafit akademik.

UAMD ofron si dhe shërbime mbështetëse për studentët, të cilat duhet të përmirësohen dhe zhvillohen më tej në të ardhmen. Ekspertët rekomandojnë institucionin që të zhvillojë dhe zbatojë një strategji për të promovuar këtë program unik studimi në nivel kombëtar dhe rajonal. PR dixhitale duhet të konsiderohet si një nga mjetet e promovimit.

### 3.4 Lehtësira, financa dhe infrastrukturë

Programi jepet në ambientet e UAMD, të vendosura në Durrës, në një ndërtesë moderne pranë detit, duke e bërë kampusin një vend tërheqës. Ka lehtësira adekuate për numrin e studentëve të regjistruar aktualisht. Ekziston një bibliotekë e vogël me një numër të kufizuar titujsh akademikë. Ekspertët rekomandojnë abonimin e institucionit në bibliotekat dixhitale elektronike si IEEE, Elsevier etj. Aset shumë i rëndësishëm për programin e studimit janë 2 laboratorë multimedialë, të financuar në kuadër të dy projekteve të BE -së. Studio Audio-Visuale është moderne, e pajisur dhe plotëson kërkesat për demonstrime praktike të synuara me programin e studimit dhe është laborator i mirë multimedial në rajon. Studio Audio-Video është një studio që ofron gamën e plotë të pajisjeve dhe cilësisë së mësimdhënies dhe praktikës së studentëve. Studio audio-video është e pajisur me një sërë pajisjesh elektronike, të tilla si kamera, panel transmetimi televiziv, etj. me qëllim praktikën në fushën e prodhimit dhe post-prodhimit, animacionit, etj.

PC Lab dhe Studio Audio-Visual kanë kushte standarde akustike ndërkombëtare, ndriçim, temperaturë ambienti, lagështi, etj., Ku studentët mund të fitojnë aftësi praktike dhe të konsolidojnë njohuritë teorike të fituara gjatë mësimdhënies. Lidhur me programin MP MTVD, brenda një projekti Erasmus+, janë investuar dy laboratorë të përshtatshëm për zhvillimin e mësimdhënies. Një laborator kompjuterik i pajisur me 20 kompjuterë dhe me softuerin e duhur të instaluar i ndihmon studentët të punojnë dhe të mësojnë gjatë orëve të mësimt. Në këto dy laboratorë, studentët janë të lirë të punojnë dhe praktikojnë jashtë orëve mësimore. Ka edhe klasa jo laboratorike që në varësi të nevojës përdoren nga programi i studimit. Nëse është e nevojshme, mësimi zhvillohet me një video projektor. Gjatë javës, përfshirë të Shtunën, studentët mund të përdorin bibliotekën dhe pajisjet e nevojshme për ta në funksion të punimeve të punëtorisë, detyrave të kurseve, etj. Të gjitha lehtësitë kanë kushtet e duhura për zhvillimin e mësimt, mundësinë për të hyrë në sistemin wireless.

### 3.5 Menaxhimi i cilësisë

Përveç mekanizmave ekzistues të brendshëm të sigurimit të cilësisë që ekzistojnë për të gjitha programet e studimit që funksionojnë në UAMD/FTI, konsorciumi i projektit ka punuar në zhvillimin e disa mekanizmave të cilësisë për këtë program studimi, një prej të



cilëve është zhvillimi i një Pyetësoari të Vlerësimit të Kursit, i cili përbëhet nga 2 pjesë. Pjesa e parë me 10 pyetje që synojnë të mbledhin reagimet e studentëve mbi cilësinë e mësimdhënies dhe cilësinë e përgjithshme të kursit, dhe pjesa e dytë përbëhet nga pyetje të hapura që kërkojnë reagimet e studentëve për sugjerime, vërejtje dhe/ose komente shtesë në lidhje me atë kurs specifik.

Pyetësoarët e vlerësimit të lëndëve u shpërndanë nga stafi administrativ i universitetit për të gjithë studentët e regjistruar master në fund të çdo semestri. Studentët plotësuan pyetësoarët pa praninë e stafit mësimor që u vlerësua. Shkalla e përgjigjes së studentëve ishte 87%. Bazuar në Raportet e Vlerësimit të Kursit, për semestrin pranveror dhe vjeshtor të vitit akademik 2018-2019, rezultatet e reagimeve të studentëve mund të përmbliidhen si më poshtë:

- Programet mësimore të lëndëve iu prezantuan studentëve në fillim të semestrit. Ky tregues i cilësisë e bën institucionin më përgjegjës ndaj studentëve pasi u thekson studentëve se dokumenti krijon një marrëveshje sesi ata do të arrijnë përfundimin e suksesshëm të kursit jo vetëm për sa i përket notës, por edhe për sa i përket fitimit të njohurive dhe aftësitë;
- Leksionet organizoheshin rregullisht, sipas orarit të publikuar nga universiteti dhe profesorët mbërrinin në kohë;
- Profesorët nga Fakulteti i Teknologjisë së Informacionit, të cilët janë të angazhuar në mësimdhënie në programin Master Profesional 'Multimedia dhe Digital TV', vlerësohen si të përgatitur mirë nga studentët për kurset që ata japin;
- Profesorët nga Fakulteti i Teknologjisë së Informacionit i motivojnë studentët të bëhen nxënës aktivë duke inkurajuar diskutime dhe aktivitete në klasë gjatë orëve të mësimit dhe më gjerë;
- Studentët janë të kënaqur me kohën që profesorët i kushtuan organizimit të orëve të konsultimeve mësimore me studentët;
- Profesorët zbatojnë vlerësimin e vazhdueshëm të studentëve gjatë semestrit, në përputhje me Rekomandimet e Bolonjës për Arsimin e Lartë. Kështu, nota përfundimtare nuk është rezultat i vetëm provimit përfundimtar;
- Shkalla mesatare e cilësisë për profesorët e kurseve të semestrit të dytë në programin master profesional multimedial është 90%;
- Studentët gjejnë 88% kurse të dobishme që kanë ndjekur, duke rikonfirmuar që programet e studimit të sponsorizuara nga projekti konsiderohen të dobishme nga profesionistët e DIMTV në Shqipëri dhe më gjerë;
- Cilësia e përgjithshme e kurseve profesionale vlerësohet me një mesatare prej 89.72 %;

Detajet dhe statistikat e cilësisë për secilin kurs mund të gjenden në dokumente:

- Raporti i Vlerësimit të Kurseve për semestrin e parë të vitit akademik 2018/2019
- Raporti i Vlerësimit të Kurseve për semestrin e dytë të vitit akademik 2018/2019

### 3.6 Kërkimi, bashkëpunimi me industrinë dhe ndërkombëtarizimi

Edhe pse ky është një master profesional, ekzistenca e një strategjie kërkimore që përfshin grupe të stafit të fokusuar në kërkimin dhe inovacionin në fushat e ndërlidhura do të përfaqësonte një zhvillim pozitiv për këtë program studimi. Ekziston një interes kërkimor individual dhe publikimeve, siç shihet nga dokumentet e ofruara. Funkzionimi i grupeve të përbashkëta të interesit kërkimor mund të rrisë koherencën e ekipit, të rrisë identitetin e programit, të ndihmojë në marrjen e fondeve në dispozicion në nivel kombëtar, rajonal dhe europian, dhe të krijojë mundësi shtesë zhvillimore për stafin dhe studentët e rinj. Meqenëse është një fushë unike studimi në vend dhe rajon, ekziston një mundësi për të shërbyer si një qendër kërkimore për këtë fushë studimi.

Bashkëpunimi më intensiv me industrinë duhet të zhvillohet edhe përtej jetës së projektit. Projektet dhe ngjarjet e përbashkëta me industrinë dhe studentët duhet të kryhen dhe organizohen në baza të rregullta. Programi i studimit do të përfitonte nga një përfshirje më e gjerë nga ana e pedagogëve/folësve mysafirë nga jashtë dhe atyre me ekspertizë të veçantë në sektorin e biznesit multimedial.

Ka bashkëpunim të mirë me universitetet ndërkombëtare në kuadër të projekteve të financuara nga BE. Ekipi i ekspertëve inkurajon institucionin që të vazhdojë bashkëpunimin në nivelet ndërkombëtare dhe të japë përpjekjet më të mira që rezultojnë nga ky bashkëpunim të shpërndahet dhe të bëhet i qëndrueshëm në nivel programi dhe institucional.

## IV PERFUNDIME

Vlerësuesit e jashtëm pasi kanë studiuar me kujdes materialet e ofruara nga institucioni i arsimit të lartë mund të arrijnë në përfundimin se programi i studimit në multimedia, i zhvilluar në kuadër të projektit Erasmus+ DIMTV, plotëson kërkesat e cilësisë në drejtim të objektivave të programit, rezultateve të të nxënies, zhvillimit dhe ofrimit të kurrikulave, ngarkesës së punës së studentëve, bashkëpunimi ndërkombëtar dhe aspekte të tjera të rishikimit.

Ekipi i ekspertëve pranon kontributin e dhënë nga partnerët e projektit në zhvillimin e programit unik të studimit novator për rajonin dhe inkurajon UAMD të punojë më tej në zbatimin e rekomandimeve të dala nga ky raport dhe vlerësime të tjera të brendshme dhe të jashtme në të ardhmen.